

Cuando me bautice -Abeja cantora

Instrucciones:

- Este juego es un juego de repaso para el tiempo de cantar, podrás ver qué tan bien conocen las palabras los niños de primaria. Comenzarás cantando la canción. Solo canta el primer verso y pregúntales a los niños si están listos para un desafío.
- Si es así, pasa la "Abeja Cantora" a un niño. Todos estarán de pie. Diles que vamos a ir por la fila, pasando nuestra abeja cantora, de un niño a otro cantando (o diciendo) la siguiente palabra o línea de la canción.
- Puedes hacer que el pianista toque solamente la melodía (con una sola mano) para que la música no se apodere de la habitación.
- Si conocen la palabra y pueden cantar la letra correcta, dirán o cantarán la palabra que viene a continuación y luego pasarán la abeja cantora por la fila. Querrás alentarlos a que se muevan bastante rápido, como un juego de papa caliente, ya que será más fácil mantenerse al día con las palabras y la melodía.
- El ritmo les ayudará a recordar más fácilmente qué palabra viene a continuación. Si un niño no conoce la palabra, o simplemente no quiere participar, pídele que se siente y pase la abeja cantora al siguiente niño.
- Continúen con todo el grupo hasta que solo quede un niño para la primera ronda.
- Es como un musical de sillas sin tener que mover los asientos. Puedes jugar para eliminar participantes hasta que solo quede un niño o mantenerlo como un juego no competitivo donde todos trabajan juntos.
- Si terminas con varios campeones de abeja cantora, felicítalos por ser campeones de abejas cantoras. Voy a llevar algunos dulces (Werther's Originals) para repartir entre todos los que queden en pie. Alternativamente, podía llevar un poco de miel, pero no quería preocuparme por las alergias.
- Cuando todos estén listos para pasar al siguiente verso, puedes comenzar la siguiente ronda y cantar el segundo verso nuevamente todos juntos. Esta vez puedes comenzar una ronda de desafío (si quieres el caos). Entrega la abeja cantora a un niño al azar (no en un orden).
- Diles que tienen que dárselo a alguien que esté a su lado, pero que la abeja cantora puede ir en cualquier dirección (hacia adelante, hacia atrás, a la derecha o a la izquierda).
- ¡La única regla es que no puedes devolvérselo a la persona que te lo pasó a ti! A los chicos mayores les encantará esto, ya que intentarán sacar a su amigo de la ronda.
- Imprimí estas lindas abejas cantoras en un pedazo de cartulina. Luego, los pegué para que tuvieran dos caras y laminados, ¡así puedo usar este accesorio una y otra vez!

Actividades de extensión:

- Forma grupos pequeños (1 por clase) y dale una abeja cantora a cada grupo. Cuando la música se detenga, ¡ve qué grupo puede compartir la siguiente palabra más rápido! Un poco de competencia siempre ayuda a que los juegos avancen.
- Cambiar en qué dirección pasa la tarjeta con palabras clave específicas, como "bautizado".

Quando me bautice
Abeja cantora

Abeja
cantora



Abeja
cantora



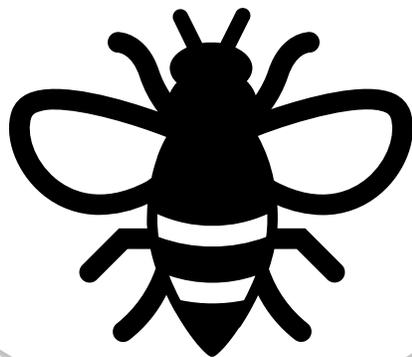
Abeja cantora



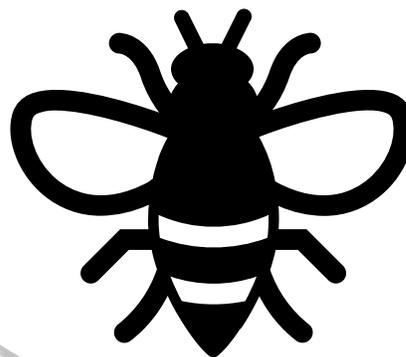
Cuando me bautice

Abeja cantora

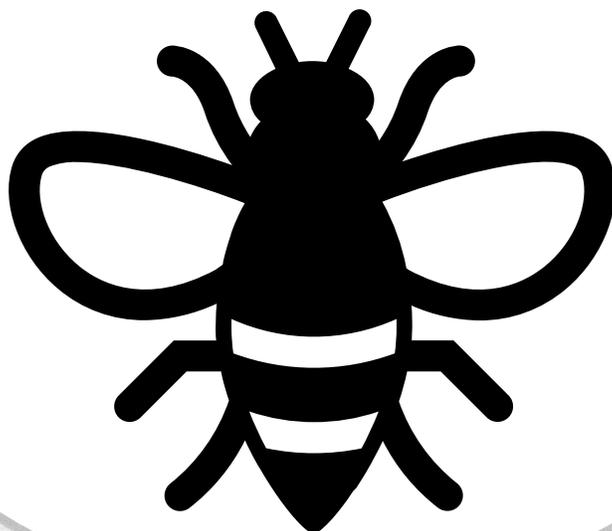
**Abeja
cantora**



**Abeja
cantora**



Abeja cantora



Política de permisos y uso

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

Protección de Derechos de Autor

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

Ayuda y comentarios

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web www.PrimarySinging.com.

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

¡Gracias por su apoyo!