

Oración de un Niño

Banda Grupal

Encuentre las instrucciones sobre cómo jugar en PrimarySinging.com y utilice el botón Traducir para convertir la publicación del blog al español.

<https://www.primarysinging.com/es/oracion-de-un-nino-banda-grupal>

Oración de un Niño Banda Grupal

Diga a los niños que tiene dos patrones de ritmo diferentes y, pregunte si creen que pueden seguirle. Cantaran juntos el primer y segundo verso de la Oración de un niño.

Demuestre los dos patrones diferentes y haga que le sigan con las manos. Después para la segunda estrofa, pediré a algunos voluntarios que me muestren los patrones y después los haremos juntos para que todos lleven el mismo ritmo.

Forme dos grupos. Para los niños pequeños, lo más recomendable es que la primera fila sea un instrumento y la segunda fila otro instrumento. De esa manera, será más fáciles para ellos mantener el patrón y aún más, al intercambiar instrumentos, cuando sea el momento de hacerlo. :)

Patrones de ritmo de la banda grupal

Grupo 1: El primer grupo tendrá un instrumento y hará un sonido distintivo para seguir el ritmo. Pueden hacer un ruido cada dos tiempos, así que, por ejemplo, en "Pa"- dre "Ce" - les – "tial" sacudirían sus campanas en las sílabas marcadas en **negrita**, y en la otra parte, tendrían su instrumento quieto y en silencio.

Puede usar campanas, batidores de huevos, palitos de ritmo, incluso platos de papel o un aplauso, lo que tenga a mano. Puede hacer brazaletes de cascabeles para el Grupo 1. Solo tocarán su instrumento en el primer y tercer estrofa (que es cuando cantan juntas las dos estrofas).

Grupo 2: El segundo grupo tendrá un instrumento diferente. Harán sonidos lentos y suaves siguiendo la melodía. Busque un instrumento que pueda mantener un sonido firme, constante pero suave para esta parte.

¡Planeo usar bloques de arena hechos con flotadores para alberca de popote, que está en mi lista de cosas para hacer este año! Estoy muy emocionado de presentarlos.

Pero frotar varillas rítmicas (en lugar de hacer clic/tocarlas) también funcionaría muy bien, al igual que frotar las manos lentamente o platos de papel o un movimiento lento de batidores de huevos.

Este grupo usará sus instrumentos solo en la segunda y tercera estrofa (que es cuando cantan juntas las dos estrofas), la que demuestra que las palabras se alargan más. Se deslizarían hacia adelante en "O" y hacia atrás en "ra" para ayudar a demostrar la velocidad que imagino para el flujo de la música.

Combinación y cambio de instrumentos

Cuando los dos instrumentos se juntan, ayudará a demostrar el contraste entre el sentimiento urgente de pedir de la primera estrofa y la respuesta lenta y paciente de la segunda estrofa.

Es probable que desee que un ayudante dirija una de las partes. Puede elegir a un niño confiado que conozca la parte y pueda mantener su ritmo en su estrofa o un maestro o líder de la Primaria para que lo ayude a dirigir el tercer verso.

Después de la primera vez, puede dejar que los niños cambien de instrumento. Es posible que algunos niños no quieran (especialmente los pequeños), ¡pero deje que aquellos que quieran intercambiar lo hagan!

Si hay suficiente tiempo para cantar una vez más, pediré voluntarios para que vengan y me ayuden a dirigir, y dejaré que cualquiera que quiera pasar al frente lo haga. Los pequeños son los que generalmente prefieren pasar, si pasan muchos, puede pararse en la parte de atrás del salón y dirigirlos desde allí. :)

Terminando la lección

Al final de la actividad, aliente a los niños a probar la banda grupal en casa con sus familias mientras estudian el plan de lecciones de esta semana. Ellos pueden ser los directores para su familia y usar cualquier cosa que tengan en casa: platos de papel, aplausos, cucharas que hacen clic, ¡etc.!

¡Esta es una manera excelente para permitir que los niños se interesen, fomentar su participación, e incluso, desarrollo de liderazgo al participar en el estudio del evangelio en el hogar del manual Ven, Sígueme!

Si necesita ayuda para dirigir esta canción, le recomiendo usar <https://www.primarysinging.com/wp-content/uploads/2022/05/Oracion-de-un-Nino-Rotafolio.pdf>, especialmente en la tercera estrofa, ¡para ayudar a los niños a recordar y cantar la letra que les corresponde!



** Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

Política de permisos y uso

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

Protección de Derechos de Autor

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

Ayuda y comentarios

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web www.PrimarySinging.com.

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

¡Gracias por su apoyo!