

# Me encanta ver el templo – Patrón con manos

## Instrucciones:

1. Comienza repasando el primer verso de Me encanta ver el templo.
2. Cuando los niños se sientan cómodos con las palabras, introduce la actividad pegando los patrones de aplausos en la pizarra.
3. Demuestra uno de los patrones de aplausos e invita a los niños a seguirte antes de agregar música.
4. Una vez que los niños estén seguros con el patrón, pruébalo con el primer verso.
5. Continúen aplaudiendo, siguiendo los patrones de aplausos mientras cantan ¡Me encanta ver el templo!

## Patrones de aplausos:

- **APLAUSO:** El primer tiempo de cada frase en el verso es siempre un gran aplauso. Esto ayuda a mantener a los niños al día con el ritmo.
- **CHOCALASx2:** Para esta acción incorporaremos la interacción con un compañero. Los niños chocaran sus manos (aplausos) dos veces con la persona que está a su lado. Esta acción generalmente tiene un ritmo más rápido, ¡así que tendrán que ser rápidos!
- **APLAUSOx3:** Verán una sucesión de tres aplausos varias veces en la canción. Este aplauso es como el primero, pero seguirás el ritmo de las palabras de la canción. Cada sílaba se tendrá que aplaudir (Ej. "y\_o- ra - ré)
- **PAL x2:** Para esta acción da palmaditas en las rodillas dos veces. De nuevo, sigue el ritmo de las palabras de la canción para esta. Cada palabra debe recibir una palmadita.
- **PAL X3:** Esta acción solo aparece una vez en la canción, principalmente para tomar un descanso de los aplausos. Esta acción también se realiza dando palmadas en las rodillas, pero esta vez, ¡será tres veces!

## Acciones adicionales:

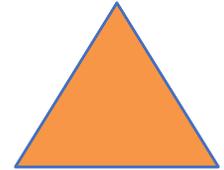
- Como mencioné antes, hay algunas acciones adicionales que verás en el patrón de la canción. La mayoría de estas acciones adicionales se indican mediante símbolos que son bastante simples.
- Mientras cantas la primera línea de la canción, cúbrete los ojos cuando cantes "ver el" y luego cree una forma de triángulo con sus manos para reflejar la imagen de una casa. Estas acciones están marcadas con un par de gafas de sol y un triángulo en el patrón.
- Dos veces durante la canción, cada niño le dará un abrazo rápido a la persona que está a su lado. También pueden optar por abrazar a un maestro. Esta acción cae cuando hablamos me enseñará el espíritu y lugar tranquilo y bello.
- La última diversión "Extra" es una acción de "cambiar lugar". En este ritmo, haz que los niños cambien rápidamente de lugar con alguien que esté cerca de ellos. Esta acción recae sobre las palabras "lugar" en el coro.

## Ideas de extensión:

- ¡Juega a seguir al líder! ¡Invita a un niño a pararse al frente del salón y dirija a la clase en los patrones de aplausos!
- ¡Haz que los niños inventen sus propios patrones de aplausos! Divide el salón en grupos pequeños y asigna a cada grupo el primer o el segundo verso. ¡Haz que los miembros del grupo trabajen juntos para crear un patrón único de aplausos y ejecutarlo para la clase!
- ¡Haz un repaso silencioso de la canción! Haz que el pianista toque la canción y ve si los niños pueden seguir los aplausos sin cantar la letra.
- ¡Cambia los aplausos por pisotones, chasquidos o palmaditas! ¡Prueba diferentes acciones e intercambia acciones a lo largo de la canción!

# Me encanta ver el templo Patrón Estrofa:

**APLAUSO** **CHÓCALAS x2**



**APLAUSO** **CHÓCALAS x2** **APLAUSO x3**

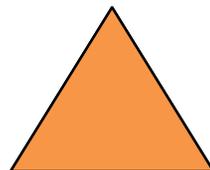
**APLAUSO** **CHÓCALAS x2**



**CHÓCALAS x2** **APLAUSO x3**

# Me encanta ver el templo Patrón Coro:

**PAL PAL APLAUSO x2**



**CHÓCALASx2**

**CAMBIAR LUGAR**

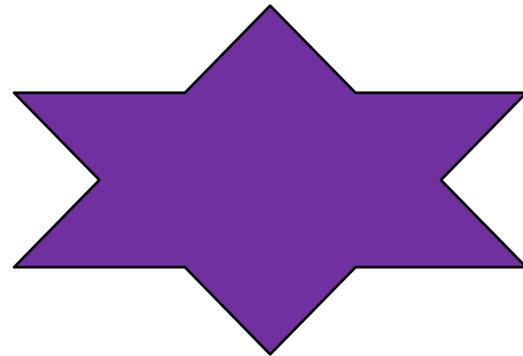
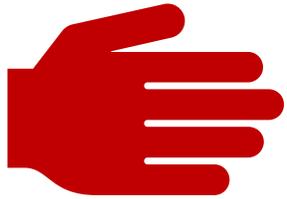
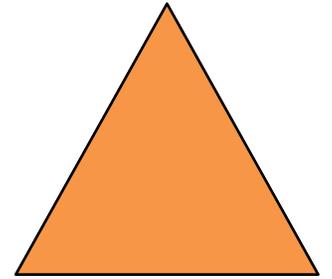
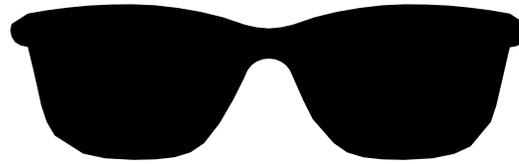


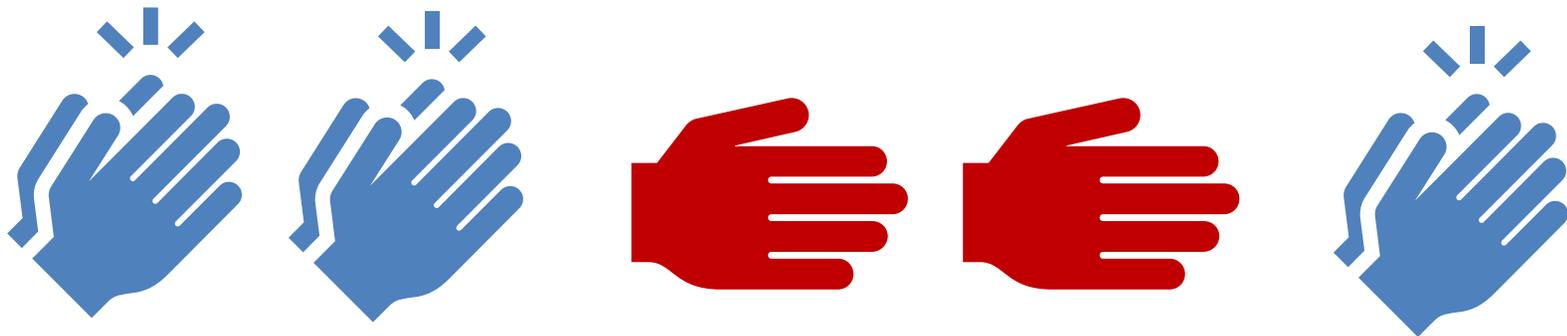
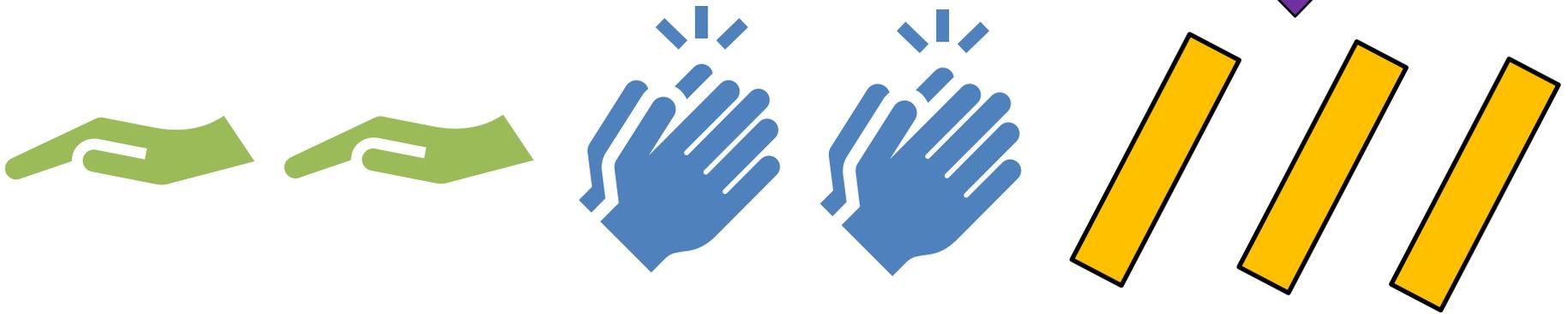
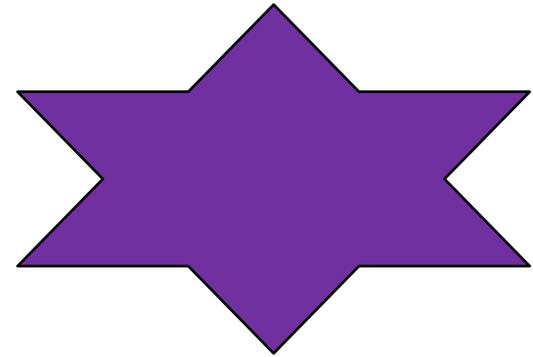
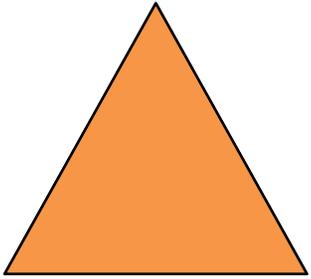
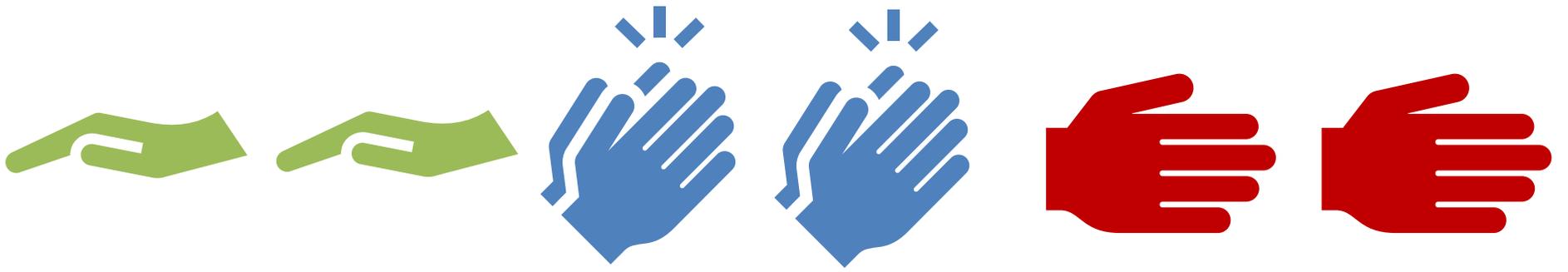
**PAL PAL APLAUSO x2 PAL- PAL - PAL**

**APLAUSO x2 CHÓCALAS x2 CLAP**

I Love to See the Temple Hand Claps

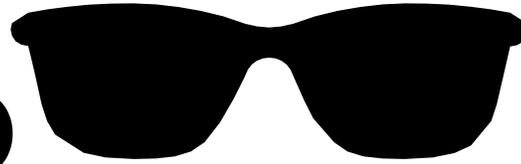
Created by PrimarySinging.com, for personal and church use. Do not distribute.



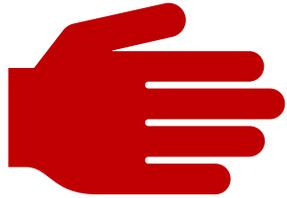




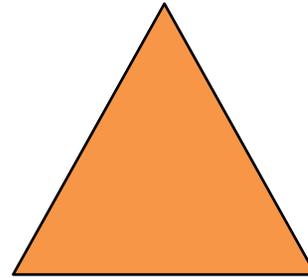
**Aplauso**



**Ojos**



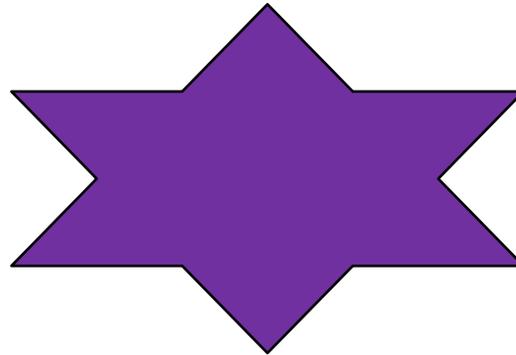
**Chócalas**



**Casa**



**Pal**



**Abrazo**



**Palmada**



**Cambio**



*\* Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

## **Política de permisos y uso**

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso. Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado. Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

## **Protección de Derechos de Autor**

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

## **Ayuda y comentarios**

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web [www.PrimarySinging.com](http://www.PrimarySinging.com).

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

*¡Gracias por su apoyo!*