

# Siento el amor de mi Salvador

## Balanceo de brazos

### Instrucciones de la actividad:

1. Al inicio de la clase, empecen por repasar cada verso de la canción Siento el amor de mi Salvador. (o el verso que tengas planeado enseñar)
2. ¡Después, explica que vas a agregar algunas acciones divertidas para la canción! El único reto, encuentra una pareja!
3. Deja que cada niño elija una pareja (hay muchas formas divertidas de elegir una pareja!)
4. Enseña a los niños los 5 movimientos principales y deja que ellos los practiquen con su pareja antes de empezar a cantar.
5. Agrega la música! Deja que los niños vean si pueden cantar mientras realizan los movimientos con su pareja.
6. Continúan cantando la canción con su pareja juntos. Pueden dejarlos hacer sus propios movimientos.

### Ideas Adicionales:

- **¡Organiza un mini show de talentos!** Deja que cada pareja prepare una secuencia de movimientos para cantar con algunas frases de la canción. ¡Permite que lo presenten ante el resto de la clase! Si se sienten nerviosos, puedes dejar que los maestros se presenten que ellos.
- **Cambio de parejas!** Mientras cantan di “Cambio de parejas” Deja que cada niño encuentre una nueva pareja tan rápido como puedan para seguir haciendo los movimientos.
- **Sigan al líder!** Elige una pareja para que pase al frente. Deja que seleccionen algunos movimientos y dirijan al grupo en una estrofa.

# Siento el amor de mi Salvador

## Balanceo de brazos

**1. Balancearse de un lado a otro:** ¡Esta es probablemente la acción más simple de todas! Para esto, solo haga que los niños se paren uno frente al otro y se tomen de la mano. Con las manos juntas, pida a cada niño que mueva los brazos hacia un lado y hacia el otro lentamente.

\*Usa esta acción para la frase "Yo siento su amor" al comienzo de la canción y luego otra vez en "amor del Salvador".\*

**2. Gran círculo:** para esta acción, haga que cada pareja se tome las manos y levante los brazos para formar un gran círculo.

\*Utiliza este movimiento para la frase "en la naturaleza" y nuevamente para "que entibia el corazón".\*

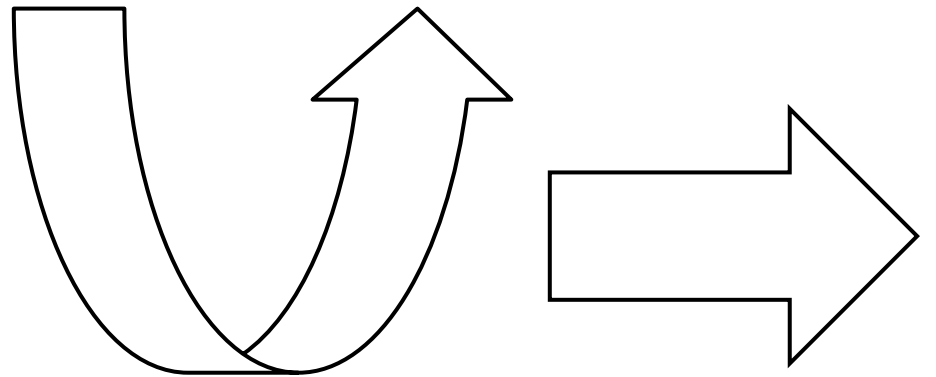
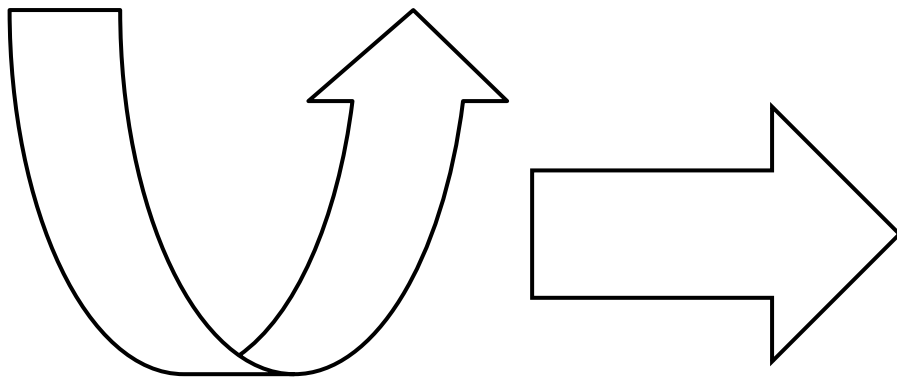
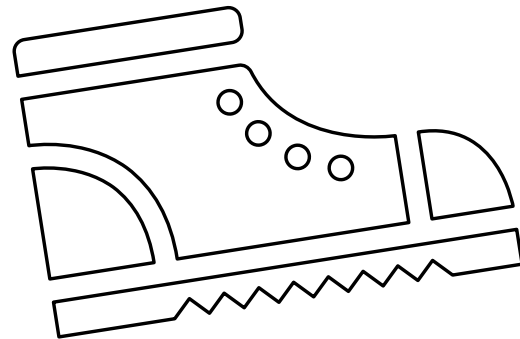
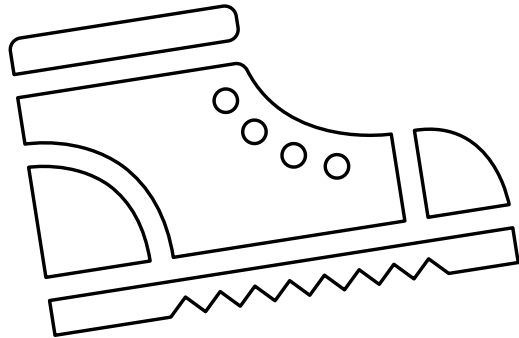
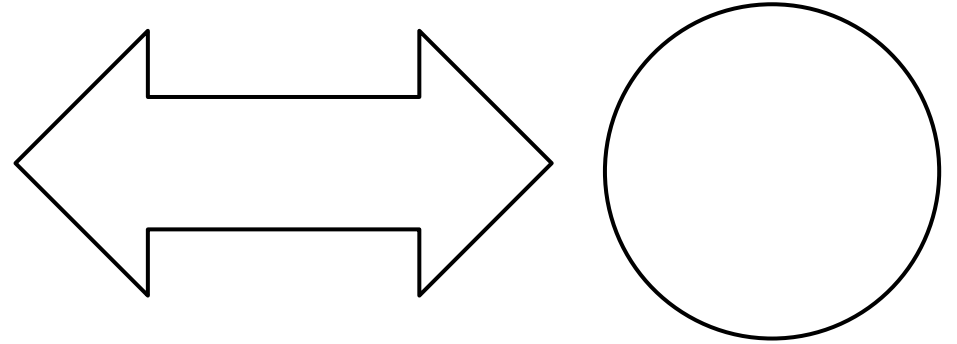
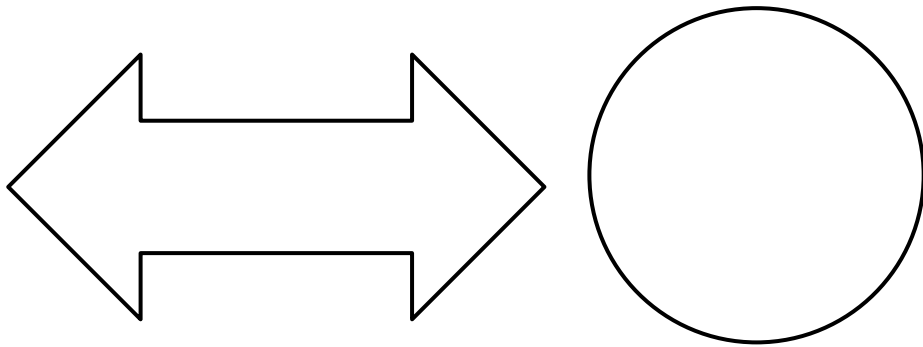
**3. Marchar en el lugar:** esta es la única acción en la que los niños no necesitan estar tomados de la mano con su pareja. Para esta acción, haga que las parejas se paren una al lado de la otra y marchen en su lugar.

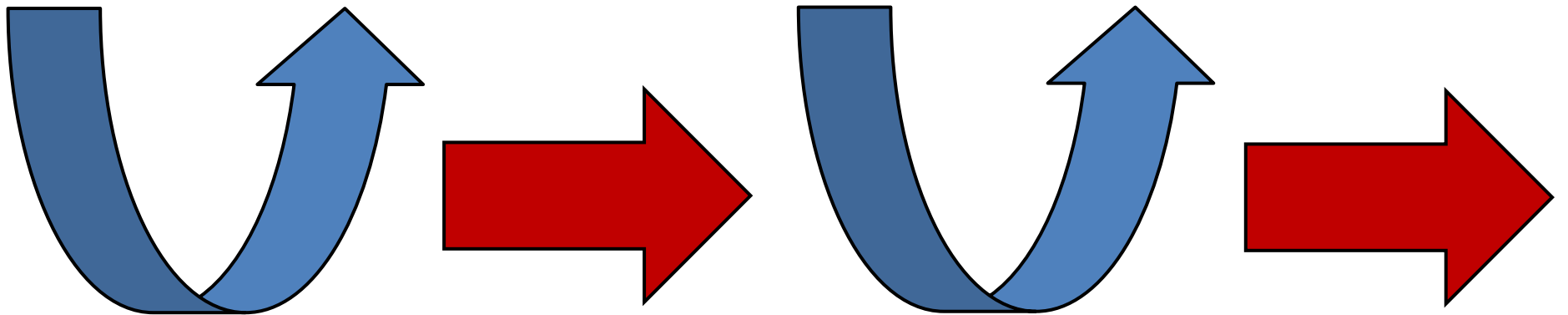
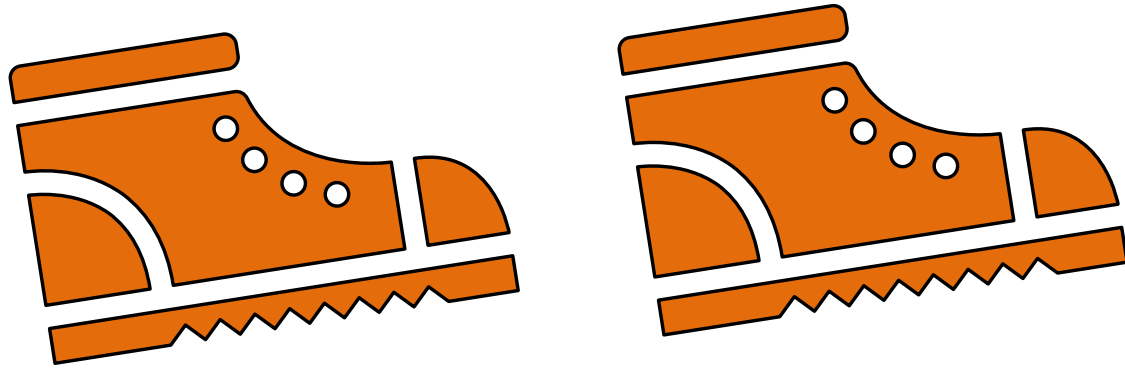
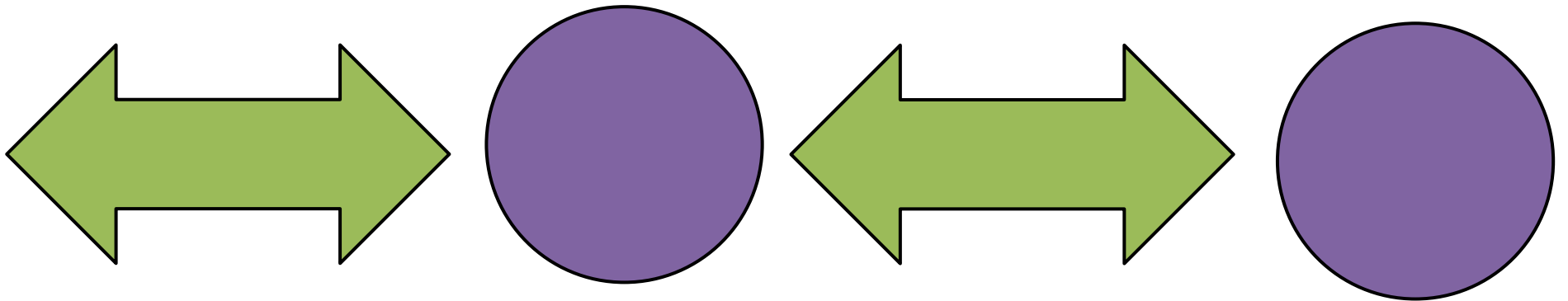
\*Usa esta acción mientras cantan la frase, "Yo siempre lo seguiré, mi vida le daré,".

**4. Medio círculo:** esta acción es la más desafiante de las acciones de esta actividad. Para esto, indica que cada pareja debe tomarse de la mano. Pide que los niños levanten una mano formando un semicírculo mientras dan un paso hacia un lado (similar al movimiento de balancear)

Luego, pide a los niños que den un paso de regreso, mientras hacen un movimiento de medio círculo con la otra mano (una especie de vals). Esta acción es bastante lenta, ¡así que no hay necesidad de apresurarse!

\*Usa este movimiento para las últimas frases: "pues siento Su amor que me infunde calma."







*\* Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

## **Política de permisos y uso**

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

## **Protección de Derechos de Autor**

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

## **Ayuda y comentarios**

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web [www.PrimarySinging.com](http://www.PrimarySinging.com).

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

*¡Gracias por su apoyo!*