

El plan de Dios puedo seguir Jeroglíficos

Como jugar:

Canten El plan de Dios puedo seguir una vez, antes de presentar esta actividad.

Estos acertijos te ayudarán a aprender el "verso" de esta canción. Si bien técnicamente no se clasifica como coro para la segunda mitad, ya que solo hay un verso, la segunda mitad de la canción es más fácil de aprender y se canta como un coro. La canción es larga para intentar expresar toda la letra en la primera semana que la estás enseñando. ¡Entonces, estoy enfocando esta divertida actividad de jeroglíficos, en la primera mitad de la canción, con la mitad de cada frase en una imagen! También sentí que era más fácil de encontrar algunos acertijos con imágenes divertidos y creativos para la primera mitad de la canción. Pregunta a un niño si puede venir y ser un detective para usted. Ten todas las imágenes de jeroglíficos en una mesa al frente. Canten la primera parte de la canción y pídeles que encuentre la que crea que encaja. Muestrala al resto de la clase. ¿Lo entendieron bien? Canten juntos la primera mitad de una línea. Ahora canten desde el principio y agregue la segunda parte con un nuevo detective.

Continúen buscando y agregando piezas al tablero para cada parte de la canción. Esto generará TONELADAS de repetición,

Piezas jeroglífico:

- Mi vida es un don = Regalo con la etiqueta "Vida"
- Un plan se le dio = Dio con la imagen de plan medio
- Allá en el cielo = Allá entre las nubes
- Fue donde empezó = La palabra empezó creciendo
- Opte por venir = Palabras a elegir con "venir" circulada
- A este mundo terrenal = Un icono de casa en el mundo
- Y procurar siempre = Sopa de letras con la palabra "siempre" enfocada con la lupa
- La luz celestial = Un foco en medio del cielo

Actividades adicionales:

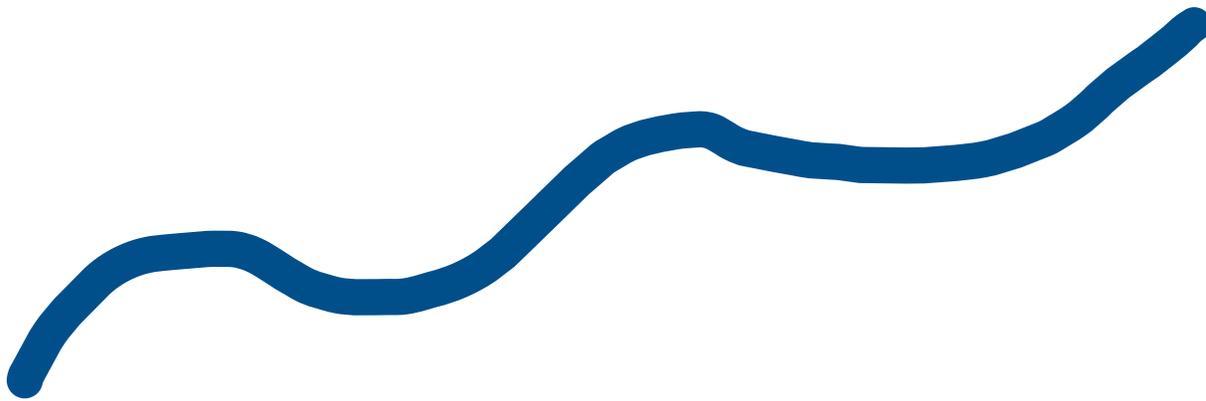
- **Señalando al cantar:** Muestra todas las imágenes de jeroglíficos en el tablero. ¡Sostén un objeto divertido para señalar las imágenes y haz que los niños emitan un sonido para indicar si estás en la imagen correcta que viene a continuación!
 - Puede usar "ooooh" y cantar más alto y más bajo a medida que el puntero se acerca y se aleja.
 - ¡O intente cantar "lalala" y cante más rápido o más lento dependiendo de qué tan cerca esté el puntero!
- **Canta y empareja:** coloca todos los jeroglíficos boca abajo. ¡Elige el adecuado! Canten la primera mitad de la línea de la canción y pídeles que den vuelta (y luego vuelvan boca abajo) las tarjetas hasta que encuentren la correcta. Déjalo boca arriba y luego canta la primera mitad y la segunda mitad de la primera línea. ¡Continuando construyendo sobre la letra y encontrando la imagen correcta!





ALLÁ

EMPEZÓ



ELIGE UNO:

IR

DEJAR

VENIR

ESTAR



LPENISEMMPRESINDEIASI
ITLEINS **SIEMPRE** ITLIG
LITHGTSSEPIWENMIJNFÑ
LSIJDFIÑEJLSIJFEIÑLSI
EJÑFJESLIFJIEOEPRES



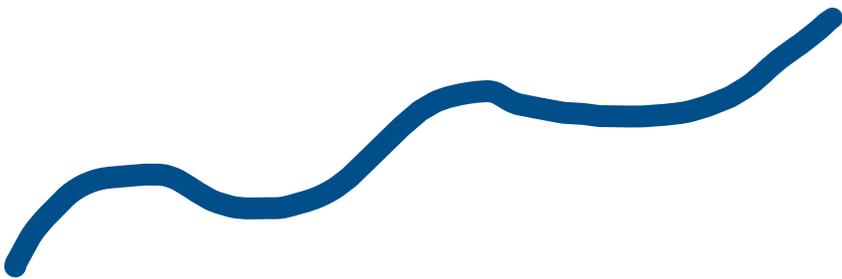




ALLÁ



EMPEZÓ



ELIGE UNO:

IR DEJAR

VENIR ESTAR



LPENISEMIDPRESNOEIASIIT
LEINLÑÑSIEJFJESIFJIEIO
EVIPRS **SIEMPRE** TLIGLIT
HGTSIEPWENSUNFÑLSIID
FIÑEJLSIJFEILJNLSIFJES
LIFJGOIROONSEIOEPRESJS



PRIMARY Singing

** Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

Política de permisos y uso

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

Protección de Derechos de Autor

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

Ayuda y comentarios

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web www.PrimarySinging.com.

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles!
¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

¡Gracias por su apoyo!