

# El plan de Dios puedo seguir Ritmo Corporal

## Instrucciones:

1. Comienza repasando El plan de Dios puedo seguir con la primaria.
2. Presenta la actividad haciendo que todos los niños se pongan de pie y prueben cada una de las 6 acciones. ¡Haz que pateen, aplaudan, golpeen las rodillas, giren en su lugar, se sienten en el suelo y se levanten!
3. Presenta los carteles con la letra. Recomiendo solo probar una página o dos a la vez. Prueben las acciones juntos una vez sin la música.
4. Luego, ¡añade la música! La música ayuda a que las acciones sean más fáciles de seguir. Trata de cantar la estrofa con las acciones lentamente.
5. Después de cantar la estrofa unas cuantas veces más con las acciones, presenta las acciones para el coro. Es probable que esto sea más rápido ya que los niños estarán más familiarizados con las acciones.
6. ¡Prueba la canción completa con todas las acciones! Canten la estrofa y el coro usando el patrón de ritmo corporal.

## Actividades adicionales:

¡Elije algunos "líderes" para sostener los carteles de patrones mientras practican la canción! Elije a 3 niños para sostener los carteles de patrones para el verso. Luego, ¡que los líderes bajen los carteles cuando pasen al coro!

¡Reemplaza algunas de las acciones con sonidos! Por ejemplo, puede reemplazar "aplaudir" con hacer el sonido "shh". ¡También puedes tararear, silbar o hacer ruidos tontos de animales! ¡Intenta cambiar una de tus acciones por un sonido tonto!

Pide a cada niño que elija un compañero. Durante la canción, haz que un compañero haga las acciones mientras el otro compañero solo canta. Luego, ¡haz que cambien!

**El plan de Dios puedo seguir**

**Ritmo corporal patrón VERSO**

**RODILLA – RODILLA**

**APLAUSO – APLAUSO**

**\*REPETIR X4\***

**PARARDOS – GIRO**

**PIE – PIE - SENTADOS**

**\*REPETIR X2\***

**El plan de Dios puedo seguir**

**Ritmo corporal patrón CORO 1**

**GIRO – RODILLA – RODILLA**

**APLAUSO – APLAUSO –  
APLAUSO**

**\*REPETIR X2\***

**PIE – PIE – PIE**

**\*REPETIR X2\***

**El plan de Dios puedo seguir**

**Ritmo corporal patrón CORO 2**

**PARADOS – GIRAR**

**PIE – PIE – SENTADOS**

**RODILLA – RODILLA**

**APLAUSO – APLAUSO –**

**APLAUSO**

**PARADOS – SENTADOS –**

**PARADOS**

# El plan de Dios puedo seguir Ritmo corporal V. Pág.1

**RODILLA – RODILLA**

**APLAUSO– APLAUSO**

**RODILLA – RODILLA**

**APLAUSO– APLAUSO**

# El plan de Dios puedo seguir Ritmo corporal V. Pág.2

**RODILLA – RODILLA**

**APLAUSO– APLAUSO**

**RODILLA – RODILLA**

**APLAUSO– APLAUSO**

# El plan de Dios puedo seguir Ritmo corporal V. Pág.3

**PARARDOS – GIRO**

**PIE – PIE – SENTADOS**

**PARARDOS – GIRO**

**PIE – PIE – SENTADOS**

# El plan de Dios puedo seguir Patrón CORO pág 1

**GIRO** – **RODILLA** – **RODILLA**

**APLAUSO** – **APLAUSO** –  
**APLAUSO**

**GIRO** – **RODILLA** – **RODILLA**

**APLAUSO** – **APLAUSO** –  
**APLAUSO**

# El plan de Dios puedo seguir Patrón CORO pág 2

**PIE – PIE – PIE**

**PIE – PIE – PIE**

**PARADOS – GIRAR**

**PIE – PIE – SENTADOS**

**El plan de Dios puedo seguir Patrón CORO pág 3**

**RODILLA – RODILLA**

**APLAUSO – APLAUSO –  
APLAUSO**

**PARADOS – SENTADOS –  
PARADOS**



*\* Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

## **Política de permisos y uso**

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

## **Protección de Derechos de Autor**

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

## **Ayuda y comentarios**

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web [www.PrimarySinging.com](http://www.PrimarySinging.com).

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

*¡Gracias por su apoyo!*