

## Yo trato de ser como Cristo – Quiero seguirlo Juego

### Como jugar:

- ¡Canten Yo trato de ser como Cristo una vez antes de presentar este juego!
- Pega el tablero de juego en la pizarra blanca con 3 en horizontal y 2 vertical. Las piezas deben conectarse para que haya un camino continuo que conduzca al centro del tablero.
- Hay 77 espacios de juegos de mesa y cada espacio representa una palabra de la canción y corresponde con la letra mediante símbolos. (primera estrofa y coro)
- Tira los dados y avanza esa distancia a lo largo de la pista del juego. Señala cada espacio y canten la siguiente palabra para mostrar a los niños que cada espacio muestra qué tan avanzado están en la canción. Canten hasta ese punto juntos. Usa el siguiente código para decidir cómo cantar.
  -  Si aterrizan en un espacio de paso, cantarán hasta donde representa ese espacio en la canción.
  -  ¡En un aterrizaje naranja, los niños cantan la canción!
  -  ¡En un aterrizaje morado, los adultos cantan la canción!
  -  Si aterrizan en un espacio de corazón, pueden elegir CUALQUIER canción para cantar en su lugar.
- Continúen tirando un dado y avanzando por el camino. Esto tiene una gran imagen de seguirlo y tratar de ser como él a medida que te acercas más y más al centro.

**Tablero de 1 hoja:** Este tablero está diseñado para que 2 jugadores o más corran hacia el centro, pero, por supuesto, se puede jugar solo. ¿Pueden batir su récord personal de cuántas vueltas se necesitan para llegar al final? Los íconos representan un giro normal, una posibilidad de saltar hacia adelante o quedarse atascado deslizándose hacia atrás, ¡y un giro extra para tirar de nuevo!

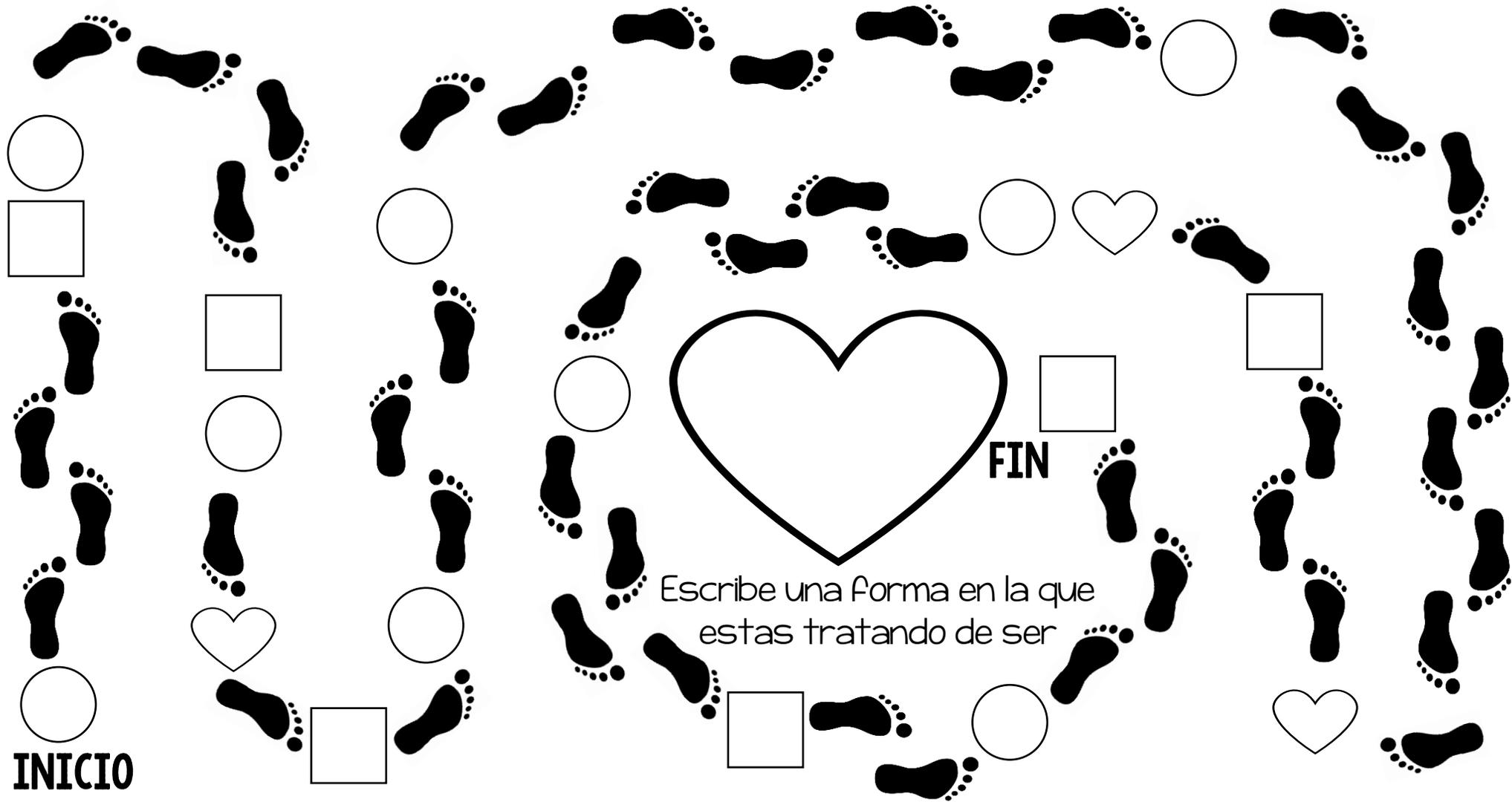
### Actividades adicionales:

- Si les resulta demasiado difícil seguir la pista por cualquier motivo, simplemente agrega una línea más para cantar por cada espacio naranja que pase. No será perfectamente parejo, pero es una forma visual muy fácil de marcar cuánto han progresado y equivale aproximadamente a las líneas de la canción. O bien, pueden cantar en un patrón alterno: un lado canta cada dos palabras o cada dos líneas.
- Puedes poner una imagen de Jesús en el centro del juego de mesa si lo deseas o dejar que los niños la llenen de manera que intenten ser como Jesús al final del juego o cuando aterricen en un espacio de corazón.
- ¡Juega sin dados y simplemente ve si pueden descifrar este mapa único que representa cada una de las notas! ¿Pueden decodificar los colores y los espacios? ¿Qué simbolismos ven en el tablero de juego?

# YO TRATO DE SER COMO CRISTO - QUIERO SEGUIRLO JUEGO WAYS

Cada espacio representa una palabra de la canción. ¿Puedes cantar mientras juegas?

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|  <b>TURNO NORMAL</b> |  <b>RETROCEDE AL CÍRCULO NARANJA ANTERIOR</b> |  <b>AVANZA AL SIGUIENTE CÍRCULO MORADO</b> |  <b>TIRA OTRA VEZ</b> |
|---|--|--|--|



**INICIO**

**FIN**

Escribe una forma en la que estas tratando de ser

# YO TRATO DE SER COMO CRISTO - QUIERO SEGUIRLO JUEGO WAYS

Cada espacio representa una palabra de la canción. ¿Puedes cantar mientras juegas?

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|  <b>TURNO NORMAL</b> |  <b>RETROCEDE AL CÍRCULO NARANJA ANTERIOR</b> |  <b>AVANZA AL SIGUIENTE CÍRCULO MORADO</b> |  <b>TIRA OTRA VEZ</b> |
|---|--|--|--|



**INICIO**

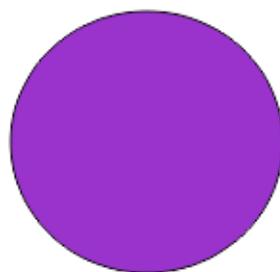
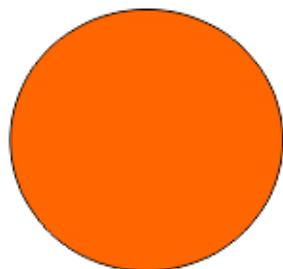
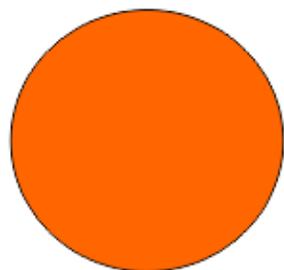
**FIN**

Escribe una forma en la que estas tratando de ser





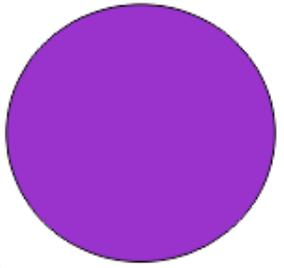
|   |                      |   |                |
|---|----------------------|---|----------------|
|  | Espacios para cantar |  | Niños solos    |
|   |                      |  | Maestros solos |



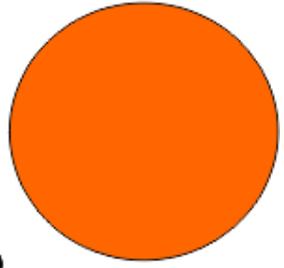
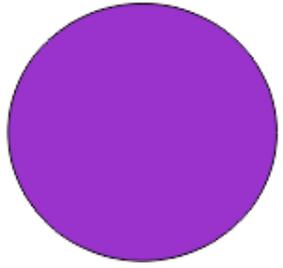
Canción favorita



INICIO



FIN



5





*\* Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

## **Política de permisos y uso**

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

## **Protección de Derechos de Autor**

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

## **Ayuda y comentarios**

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web [www.PrimarySinging.com](http://www.PrimarySinging.com).

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

*¡Gracias por su apoyo!*