

Cristo el Redentor murió – Dibuja las formas

Instrucciones:

- Canta el himno Cristo el Redentor murió una vez, antes de presentar esta actividad.
- Diles a los niños que esperas que puedan ayudarte a dirigir la música, ¡pero con algunas formas divertidas como patrón! ¿Pueden dibujar en el aire conmigo? Diles que necesitan mantener sus formas tan grandes como el espacio frente a ellos, para que sus vecinos también tengan suficiente espacio para dibujar.
- Practiquemos la medidas. ¿Debería hacerlo ASÍ DE GRANDE (dibuja un círculo que se extienda lo más ancho que puedas alcanzar!). ¿Qué tal ESTE PEQUEÑO? (Haz un círculo diminuto que apenas puedas reconocer como una forma). Muéstrame qué tamaño de círculo harías.
- ¡Vamos a agregarlo a la canción! ¿Puedes empezar con los círculos? Vamos a dibujar círculos cuando cantemos la línea que se repite: ¡mírame para que estés listo!
- Cantar la canción y dibujar círculos en las líneas repetidas de la canción. Haz una pausa después de la primera repetición (la tercer línea de la canción) y di, cambiemos de dirección, ¿puedes dibujar hacia el otro lado a continuación? Termina de cantar la canción.
- Lo hicieron muy bien, ¡agreguemos nuestras otras formas! Coloca el cartel de los diferentes patrones de formas en la pizarra. Dibujaremos cada uno durante una línea de la canción. ¡Puedes verme para saber cuándo cambiar!
- ¡Canta la canción de nuevo y diles que finjan que están al frente dirigiendo la música!

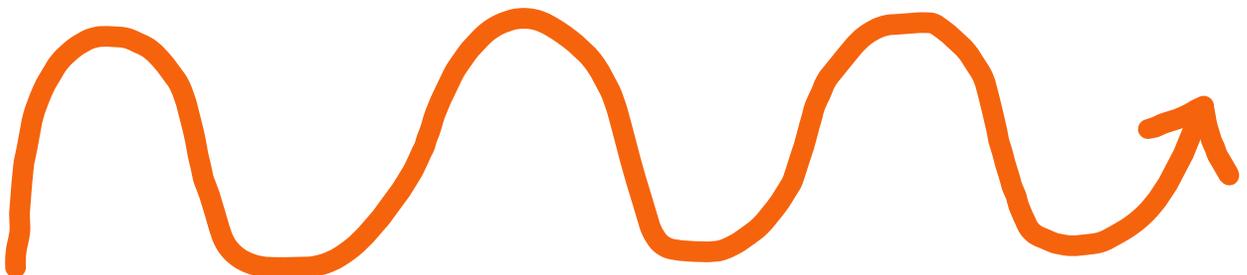
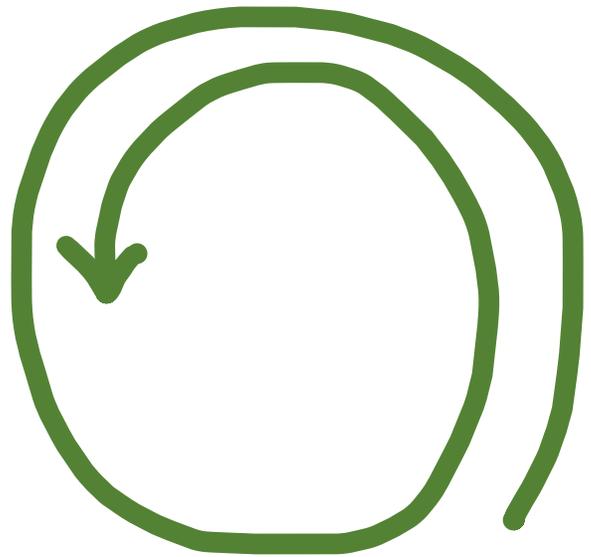
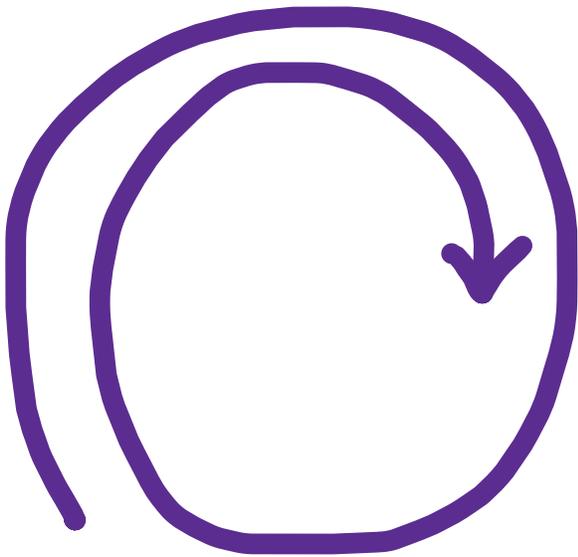
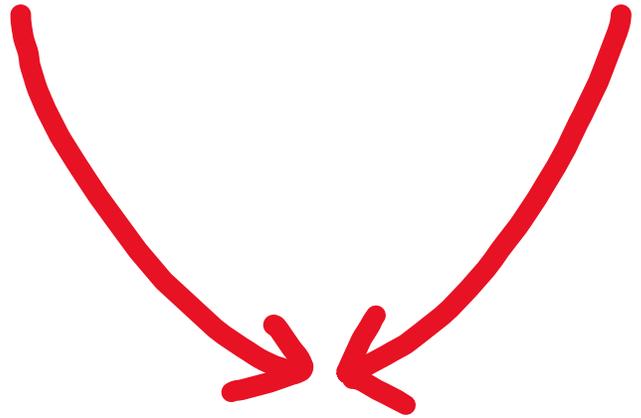
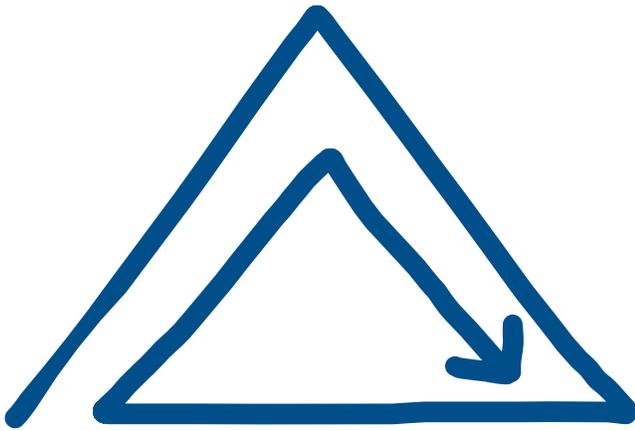
Dibujando los patrones de formas

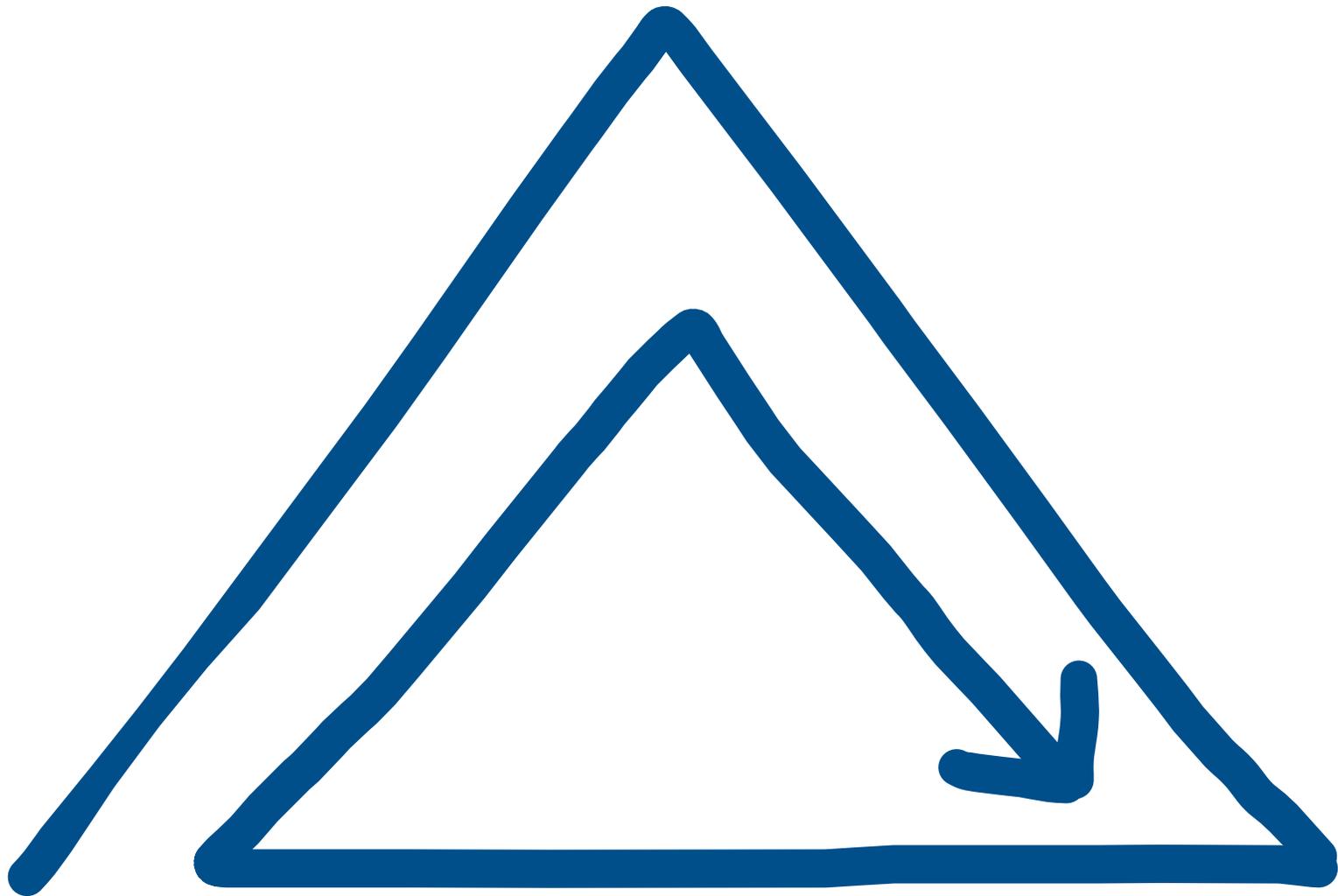
- **Triángulo repetitivo:** dibuja los tres lados de un triángulo con un lado por palabra o nota y continúe trazando el triángulo hasta la primera línea de la canción.
- **Barras inclinadas hacia abajo:** comienza en la parte superior derecha y baja hasta el punto central. Luego comienza en la parte superior izquierda y bajao nuevamente hasta el punto central. Repite hasta la segunda línea.
- **Círculo:** traza un círculo en el aire siguiendo la forma en que giran las manecillas del reloj hasta la tercera línea de la canción.
- **Círculo en reversa:** cambia de dirección y traza tu círculo, ahora girando en la dirección opuesta. Sigue trazando un círculo a lo largo de la cuarta línea de la canción.
- **Línea ondulada:** haz bucles cortos hacia arriba y hacia abajo como colinas y valles a lo largo de la última línea de la canción.

Actividades de extensión:

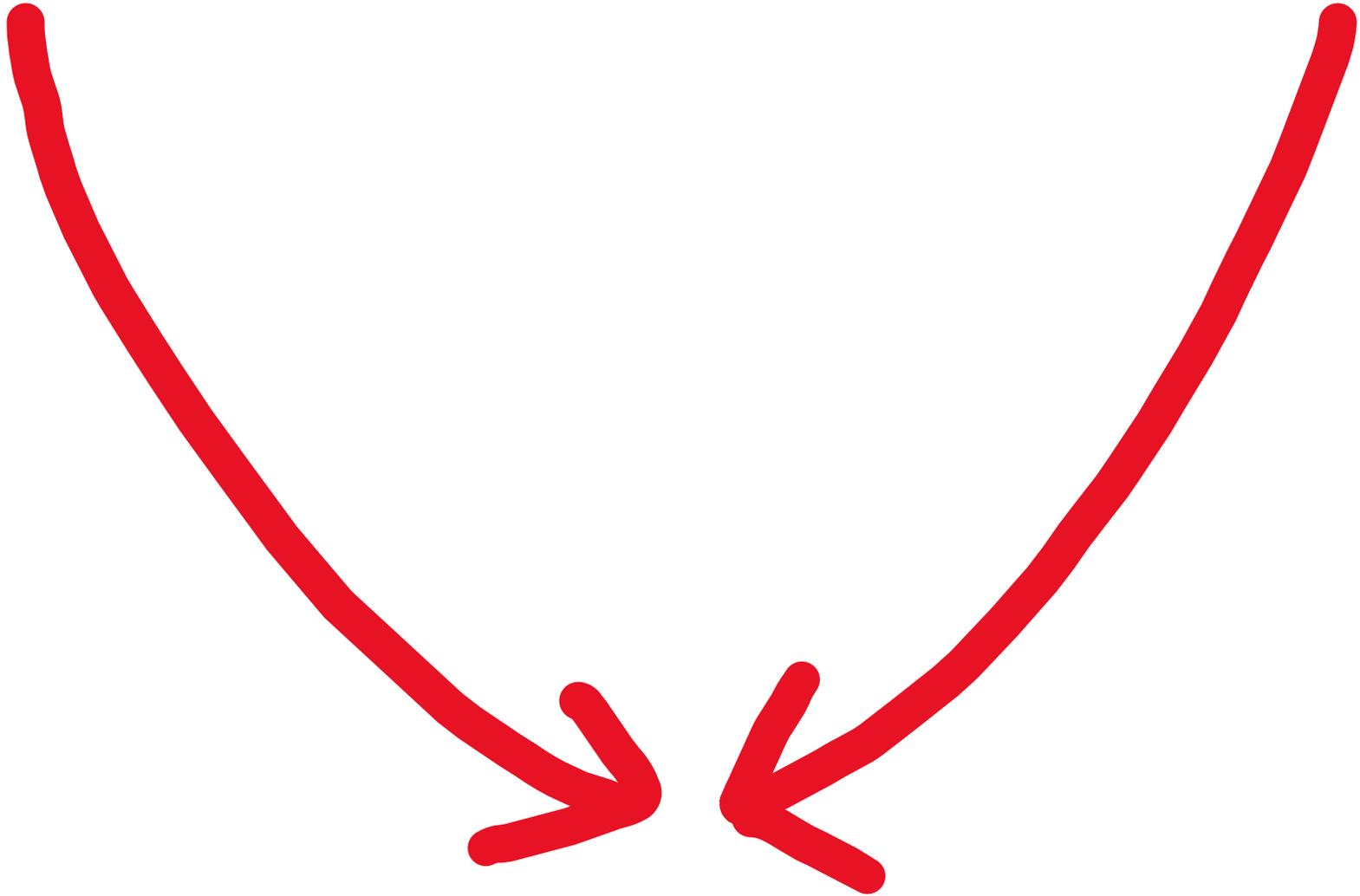
- ¡Invita a los niños a esparcirse por toda el salón y cantar una vez dibujando las formas tan grandes como puedan! Luego, haz que los niños se vuelvan a sentar en su asiento y dibujen las formas lo más pequeñas posible en la palma de su mano.
- Intenta cambiar el orden de las acciones. ¿Cuál debemos hacer primero? Entonces, ¿siguiente?
- ¿Puedes dibujar RÁPIDO? ¿Qué tal súper lento? Trata de mantener la misma velocidad de canto.

Cristo el Redentor murió – Dibuja las formas





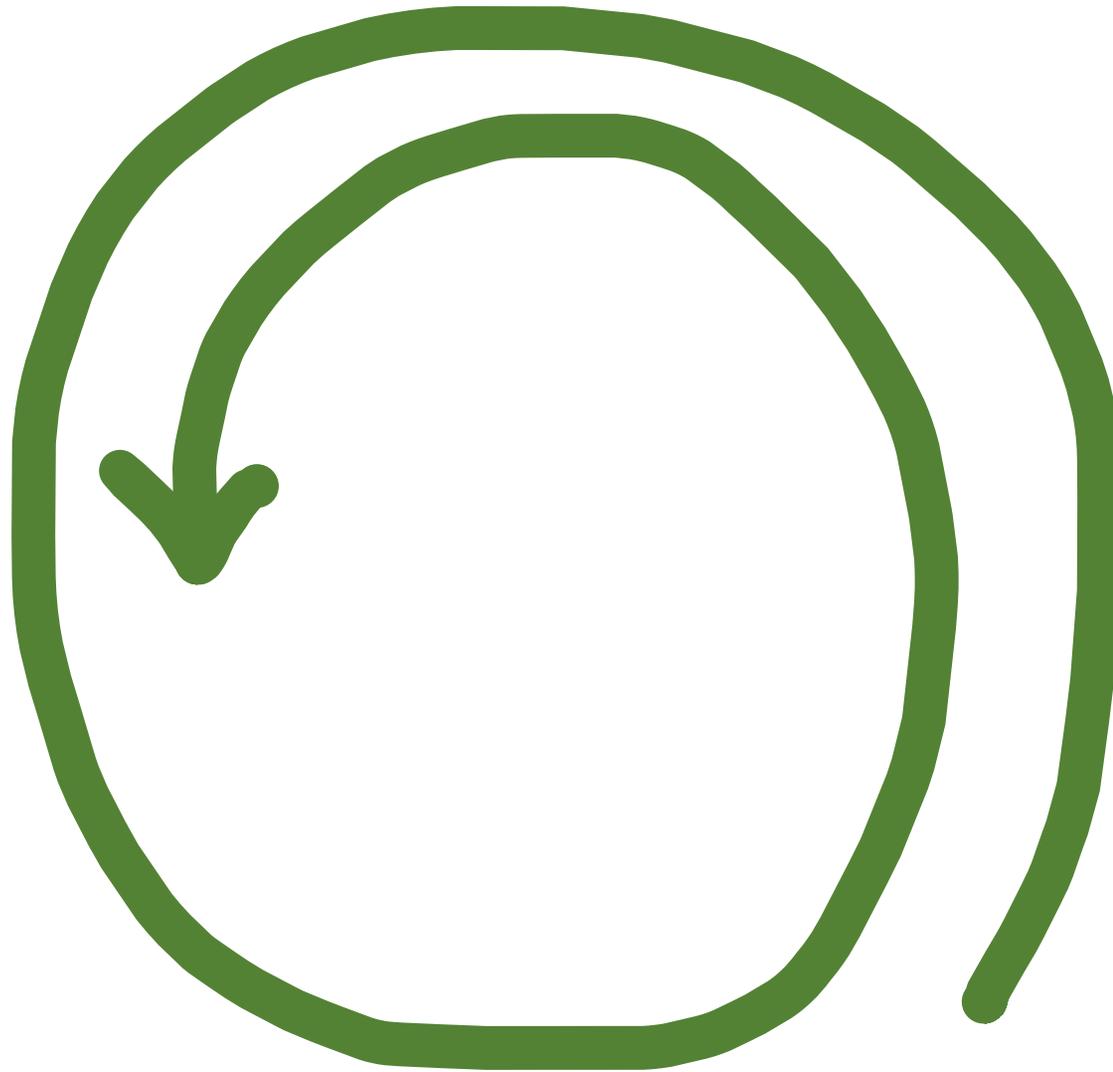
Tiángulo repetitivo



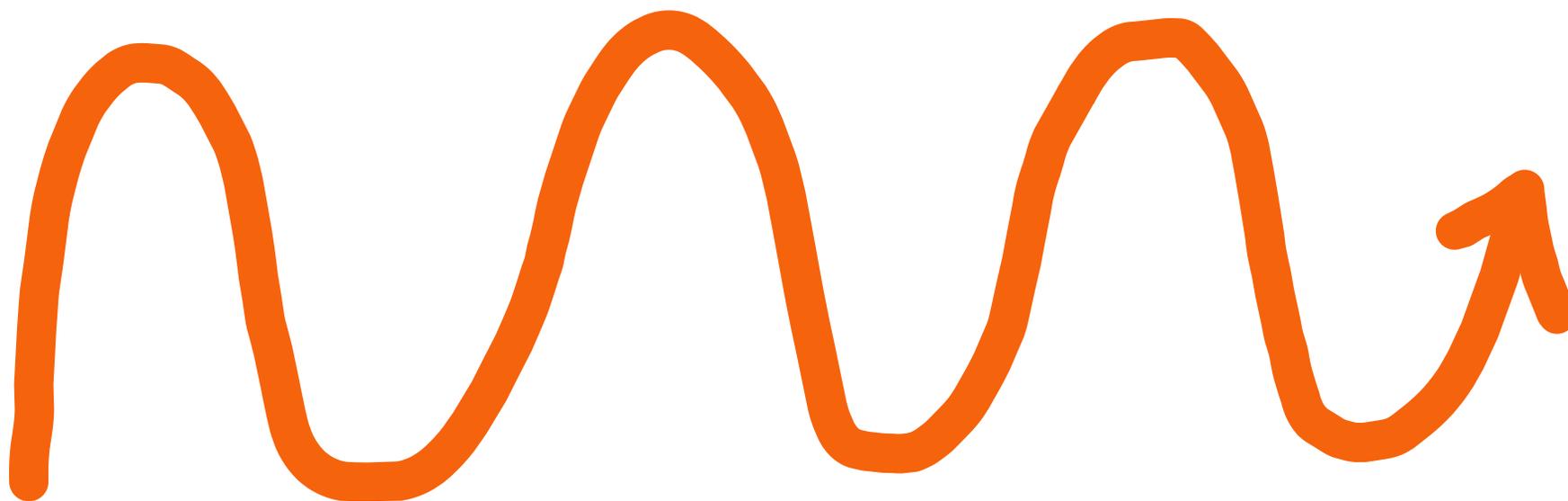
Barras inclinadas hacia abajo



Círculo



Círculo en reversa



Línea ondulada



** Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

Política de permisos y uso

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

Protección de Derechos de Autor

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

Ayuda y comentarios

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web www.PrimarySinging.com.

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

¡Gracias por su apoyo!