

Cuando me bautice Patrón con mano

Instrucciones:


- Diles a los niños que va a cantar la canción y que quieres ver qué tan bien saben las palabras los niños. Si pueden demostrarte que conocen la canción, podrás pasar a una divertida actividad de movimiento para repasar las palabras, ¡en lugar de aprenderlas!
- Si notas algún punto en el que tienen dificultades, escribe algunas de las palabras clave en la pizarra y pronúncialas a medida que surjan o crea acciones simples para representar las palabras para ayudar a los niños a seguirlas. Puedes usar este [rotafolio Cuando me bautice](#) para ayudarte a repasar la canción, según sea necesario.
- Cuando estén listos, diles que les vas a mostrar un patrón divertido. Pídeles que miren y observen y vean si pueden decirte cuál es el patrón. Cante la canción una vez más con solo usted haciendo el patrón (algunos niños comenzarán de todos modos, lo cual está totalmente bien).
- Luego, pregunta cuál es el patrón. Ve si algunos de los niños pueden demostrar el patrón. Diles: "Ahora intentemos juntos."
- Después de algunas veces, puedes preguntarle a los más grandes si tienen ideas sobre cómo cambiar el patrón. ¡Permíteles modificar el patrón de aplausos y cantarlo dos veces más!






Niños pequeños – Patrón con mano:

- Haz que los niños encuentren un compañero, necesitarán un amigo para este patrón de manos.
- Haz que un niño sostenga ambas manos a la altura de la cadera, con las palmas hacia arriba. Mantendrán sus manos así, listas para recibir 5 bajos altos.
- El otro niño aplaudirá con las manos de su compañero, siguiendo el ritmo constante.
 - o Me_en "can-a"
 - o ta_el "ar-"
 - o co- "í-" ris
- Usa la tabla de ritmo para seguir el ritmo de la canción o simplemente haz aplausos dramáticos y pídeles que te sigan

Niños grandes - Patrón con mano:

- Deja que los niños encuentren un compañero.
- Un niño mantendrá ambas manos a la altura de la cadera, con las palmas hacia arriba.
- El compañero aplaudirá en cada tiempo y medio tiempo alternando manos individuales.
 - Izquierda – Me_en "can-"
 - Derecha – ta_el "ar-"
 - Izquierda – co- "í-"
 - Derecha - " " des-
 - Izquierda - "pués" de
- Después de cada frase, haz que los niños cambien rápidamente. El primer compañero ahora será el aplaudidor y el segundo compañero ahora recibirá los aplausos y mantendrá las manos hacia abajo a la altura de la cadera.
- Repite este patrón a lo largo de la canción. Cada pareja dará y recibirá 4 veces aplausos durante la canción.

 Me_en
 Í- ris
 ver - - - - -
 lim- pia que la
 ve. - - - - -
 Des-
 Y
 Tal

 can-ta_el ar-co
  pués de ver llo-
 pien-so en lo
 tie - rra ya se
 co - mo tie - rra

 **lim-**  **pi-a** **cu**  **an-** **do_**  **a**

 **rain.**  **Yo**

 **tar-**  **me** **bien**  **y**

 **ver.**  **~~~~~**

 **ca-**  **ba** **de** **llo**

 **quie-**  **ro** **com-** **por-**

 **con**  **mi** **Dios** **vol-**



** Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

Política de permisos y uso

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

Protección de Derechos de Autor

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

Ayuda y comentarios

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web www.PrimarySinging.com.

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

¡Gracias por su apoyo!