

Cuando me bautice – Palos de ritmo

Instrucciones:

- Con esta actividad, comenzaré como de costumbre, revisándola una vez antes ([rotafolio aquí](#)) de comenzar la actividad, luego demostrando el patrón, antes de pasar las varillas de ritmo y dejar que prueben el patrón.
- Querrás un juego (o probablemente 2) de baquetas rítmicas. Ten en cuenta que para la mayoría de las actividades, los niños tendrán 2 palos de ritmo cada uno.
- Sin embargo, estoy a favor de obtener lo suficiente para solo la mitad de la Primaria. ¡Tomando turnos y cambiando con un compañero, practicamos la canción el doble, sin que se sienta como una tarea!

Niños pequeños - Patrón de palos de ritmo:

Toque-Deslizar: haz un toque golpeando un palo de ritmo contra el otro, luego desliza un palo de ritmo hacia arriba y hacia abajo a lo largo del otro para el resto de las notas. Repetir.

- "Me_encan-" ta_el ar / "coí-" ris / "después" de ver / "llover"

Toque y pausa: haz 4 toques con un palo sobre el otro. Luego pausa las notas restantes. Repite.

- "Tal" / "co-" / "mo" / "tie-" / (rra limpia cuan-)

Desliza: sostén un palo de ritmo y desliza el otro palo sobre la parte superior del otro, subiendo y bajando lentamente. Repetir.

- quiero / compor- / tarme / bien

Niños grandes - Patrón de palos de ritmo:

Toque-Deslizar: haz un toque golpeando un palo de ritmo contra el otro, luego desliza un palo de ritmo hacia arriba y hacia abajo a lo largo del otro para el resto de las notas. Repetir.

- "Me_encan-" ta_el ar / "coí-" ris / "después" de ver / "llover"

Toques alternados y pausa: Golpea por arriba un palo y después el otro de manera alternada 4 veces cada nota, luego 4 silencios, y repite, durante la frase:

- "Tal/ co / mo / tie / rra/ lim/ pia/ cuan/do_a /ca /ba /de /llo/ver"

Desliza: sostén un palo de ritmo y desliza el otro palo sobre la parte superior del otro, subiendo y bajando lentamente.

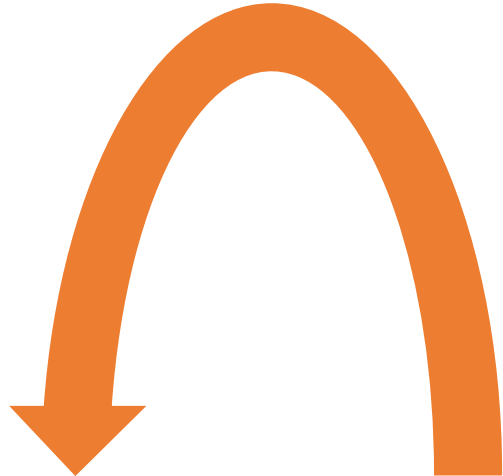
- quiero / compor- / tarme / bien

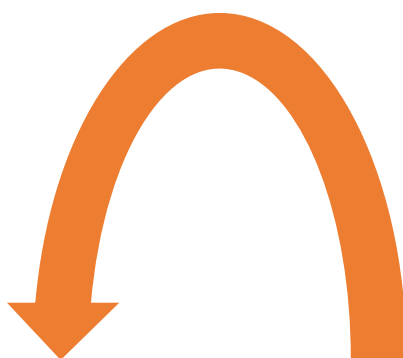
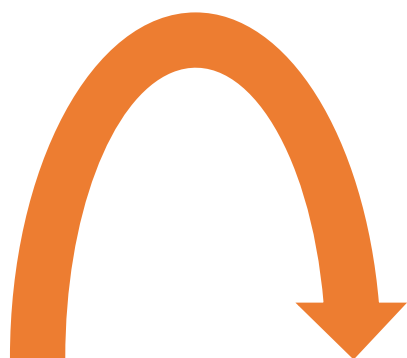
Tambor en tus piernas: usa ambas baquetas rítmicas como si tus piernas fueran un tambor, tocando de manera rápida y alternada, ¡con 2 toques por palabra!

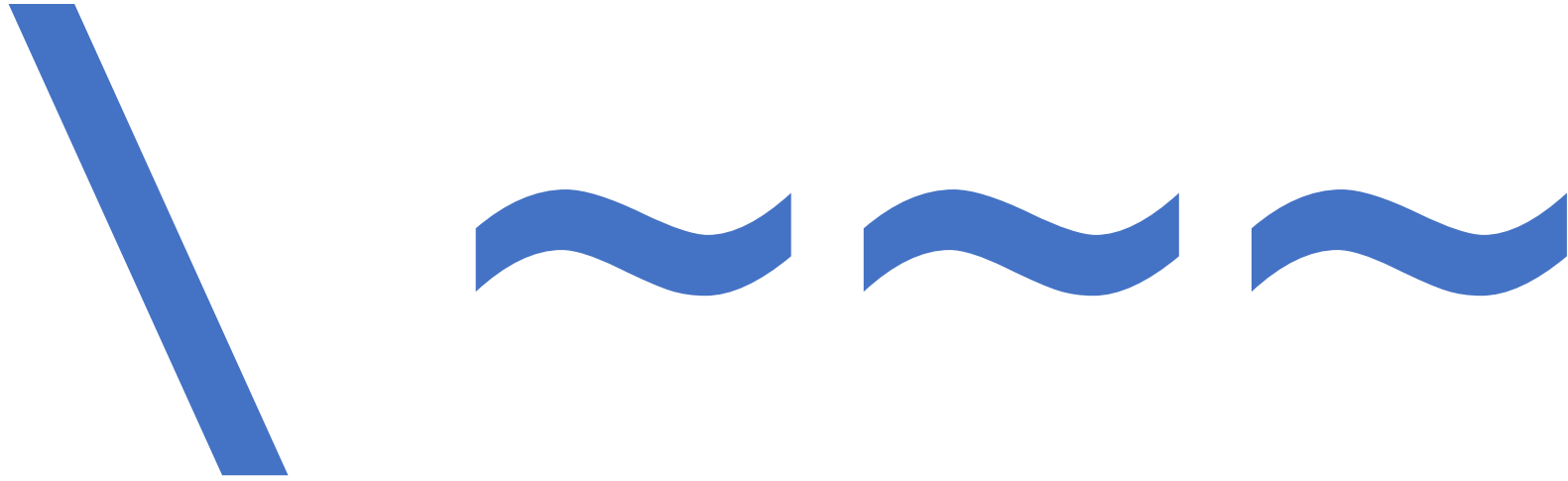
- y con mi Dios volver.

Cuando me bautice

Patrón palos de ritmo







Toque & Deslizar



Toque & Pausa



Deslizar lento



Toque alternado & Pausa



Tambor en tus piernas



** Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

Política de permisos y uso

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

Protección de Derechos de Autor

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

Ayuda y comentarios

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web www.PrimarySinging.com.

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

¡Gracias por su apoyo!