

Historias del Libro de Mormón – Arregla la Melodía

Instrucciones:

- Cantar la canción Historias del Libro de Mormón una vez, antes de presentar esta actividad. ¡Díles a los niños que escuchen atentamente la melodía mientras cantan para que estén listos para el desafío de hoy!
- Suelta dramáticamente las páginas de tu mapa de melodías (que han sido previamente mezcladas) y exclama ¡oh no! ¿Puedes ayudarme a poner nuestro mapa de melodías nuevamente en orden? Publica el mapa de melodías en el tablero en orden aleatorio.
- Díles a los niños que volveremos a cantar la canción, pero esta vez busquemos pistas y veamos si podemos encontrar cuál creemos que podría ser la primera. Canten la canción hasta el final. ¿Quién cree que podría saber cuál va primero? Los niños pueden levantar la mano si adivinan.
- Cantar la primera línea de la canción “Mi maestra enseña que el ” siguiendo las notas del cartel que eligieron (no tiene que tener un tono perfecto, solo sigue el ascenso y descenso de las notas. Hm... ¿qué? ¿Crees que... encaja? Si es así, ¡genial! ¡Alabado sea lo buenos detectives que son! Si no está del todo bien, di uh-oh, eso sonó bastante extraño. ¿Puedes ayudarme a cantar esa parte de la canción? Canta solo eso. Primer compás sin piano ¿Cuál os parece ahora?
- Continúen avanzando a través de la canción cantando la canción completa, eligiendo un cartel y luego cantando la línea para verificar lo que encontró mientras ordena la melodía.

Extension Activities:

- Para un desafío más difícil, voltea algunos carteles (para que la nota B(Si) baja esté en la parte superior de la página en lugar de en la parte inferior).
- Para un desafío/ayuda adicional divertido, he incluido una versión con palabras codificadas por colores para ayudar a los niños a extraer más fácilmente algunas de las palabras y notas distintas mientras cantan la canción unas cuantas veces, comenzarán a reconocer ¡Que cierta palabra o frase podría encajar en uno de esos lugares!
 - Azul – Libro de Mormón
 - Rojo – Heredar
 - Naranja = Mi
 - Amarillo = Pueblo (Maestro, Lamanitas, Padres, Sus)
 - Verde = Palabras de tiempo – mucho ha
 - Púrpura = Lugares = ultramar / País
- ¡Enséñale la canción una línea y un cartel de melodía a la vez! Desarrolla la melodía y los carteles a medida que avanzas como una excelente manera de enseñar la canción la primera vez.
- ¡Deje que los niños elijan una de las páginas del mapa de melodías para cantar con “Oooohs”!

0

0 0

0 0

0 0 0

0 0 0

O			O	- - -
	O		O	
		O		

O									
	O		O						
		O							O
					O	O	O		

O			O	- - -
	O		O	
		O		

O

O

O

O

O

O

O

O

A musical staff with seven horizontal lines. The notes and rests are as follows:

- Line 1: Empty.
- Line 2: Empty.
- Line 3: A grey rectangular block containing two 'O' notes on the first space (F4) and the second space (G4).
- Line 3 (continued): A purple rectangular block containing one 'O' note on the second space (G4).
- Line 3 (continued): A white rectangular block (rest) on the second space (G4).
- Line 3 (continued): A purple rectangular block containing one 'O' note on the second space (G4) followed by three horizontal dashes on the second space (G4).
- Line 4: Empty.
- Line 5: A white rectangular block (rest) on the second space (G4).
- Line 5 (continued): A purple rectangular block containing one 'O' note on the second space (G4).
- Line 5 (continued): A white rectangular block (rest) on the second space (G4).
- Line 6: Empty.
- Line 7: Empty.

0		0 -							
				0			0 -		
		0				0			

	0 -	
0 -		
		0 - - -

O

O

O

O

O

O

O

O

0			0	- - -
	0		0	
		0		

O

O

O

O

O

O

O

O

0			0	- - -
	0		0	
		0		

A musical staff with seven horizontal lines. The notes are as follows:

- Line 3: Three notes. The first two are on a grey background, and the third is on a blue background.
- Line 5: Two notes. The first is on a blue background, and the second is on a grey background.
- Line 6: Three notes, all on a blue background.

O	O	O		O	-	-	-		
				O					

0		0	-						
				0			0	-	
		0					0		

	0 -	
0 -		
		0 - - -

O

O

O

O

O

O

O

O

Mi maestra enseña que el

O			O	- - -
	O		O	
Libro	O		de Mormón	

O

O

O

O

O

O

O

O

De los lamanitas hace

0			0	- - -
	0		0	
	0			Una relación.

O O O

O

O

O O O

Mucho ha sus padres se embar-

O

O

O

O

-

-

-

O

caron de ultramar,

O

O

-

O

O

-

O

O

Y el país por su fe

0 -

0 -

0 - - -

a heredar

O

O

O

O

O

O

O

O

Encontraron otros que bus-

O			O	- - -
	O		O	
caban	O	libres	ser	

O

O

O

O

O

O

O

O

a los cuales el país op-

O			O	- - -
	O		O	
tó por	O		recoger.	

O

O

O

O

O

O

O

O

Dice el Libro de Mormón: En

O

O

O

O

-

-

-

O

hermandad andad

O

O

-

O

O

-

O

O

Y el país por la fe

0 -

0 -

0 - - -

heredad.



** Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

Política de permisos y uso

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

Protección de Derechos de Autor

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

Ayuda y comentarios

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web www.PrimarySinging.com.

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

¡Gracias por su apoyo!