

# Historias del Libro de Mormón - Cascabel & Agita

## Instrucciones:

1. Repasen la primer estrofa de Historias del Libro de Mormón al comienzo del tiempo de canto. Distribuya cascabeles y Huevos sonaja a cada clase. Haz que cada niño sostenga un cascabel en una mano y un huevo sonaja en la otra.
2. ¿Cómo vamos a tocar cascabeles y huevos sonaja al mismo tiempo? ¡Escuchen atentamente para que podamos aprender cómo!
3. Comienza publicando la clave de Cascabel y agita. Haz un tintineo largo con tu cascabel y luego haz agita fuerte. Luego, cambia a tu huevo sonaja y prueba agitar constante.
4. Publica la primera página del patrón para las dos primeras líneas de la canción. Notarás que cada palabra está codificada por colores con la acción.
5. Habla o di la línea mientras sigues el código de colores. Mientras canta palabras clave como “ma/es/tra” y “Mor/món”, agita continuamente los cascabeles. Agita constantemente con tus sonajas en todas las demás palabras de la página.
6. Canta toda la primera página del patrón y luego pasa a la segunda página. ¡Prueba el patrón completo mientras practicas esta canción.

## Acciones Cascabel & Agita:

- **Sacudida larga – Cascabel:** Sacudida constante y al ritmo a lo largo de la palabra
- **Sacudida fuerte – Cascabel:** ¡Una gran sacudida dando énfasis en el fin de la palabra!
- **Agita constante – Huevo sonaja:** Sacude a ritmo constante

## Actividades adicionales:

- ¡Dale cascabeles a la mitad de la clase y huevos sonaja a la otra mitad de la clase! Canten la canción mientras siguen el patrón de Cascabeles y agita. Esta es una adaptación simple si tocar dos instrumentos es demasiado desafiante para sus hijos de primaria.
- Haz que la mitad de la clase haga el patrón de Cascabeles y agita para la primera página y haz que la otra mitad de la clase cante y haga las acciones para la segunda página. Entonces, ¡cambia!
- ¡Tararea en lugar de cantar palabras clave!

### Clave Cascabel & agita:

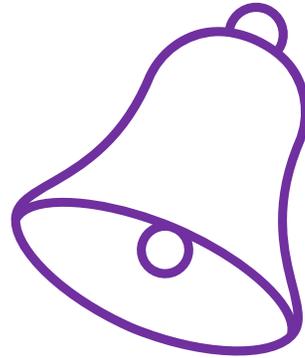
**Cascabel Sacudida larga:** Palabras en morado: Mor/mon, La/ma/ni /tas, etc.

**Cascabel Sacudida fuerte:** Énfasis en el final de algunas palabras marcadas en azul.

**Huevo Agita constante:** El resto de las palabras

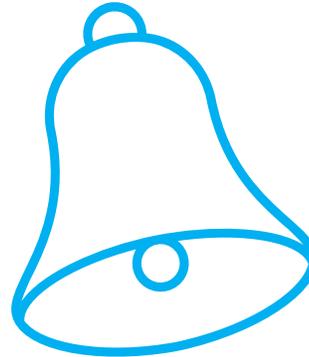
Historias del Libro de Mormón Cascabel y agita

**SACUDIDA**



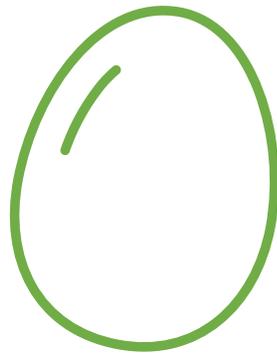
**LARGA**

**SACUDIDA**



**FUERTE**

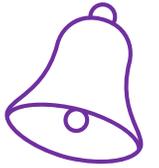
**AGITA**



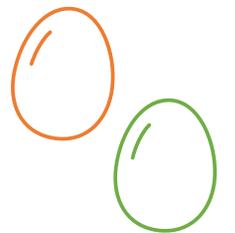
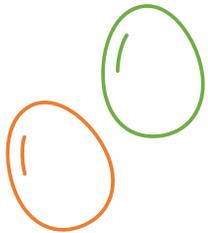
**CONSTANTE**



**MI MAESTRA**

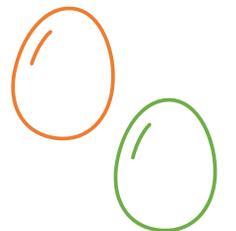
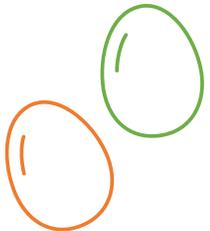


**ENSEÑA QUE EL LIBRO  
DE MORMÓN DE LOS  
LAMANITAS HACE UNA  
RELACIÓN.**



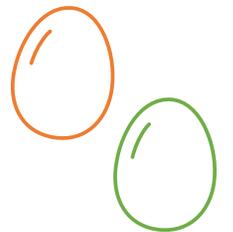
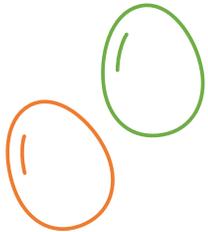


MUCHO HA SUS  
PADRES SE  
EMBARCARON DE  
ULTRAMAR, EL PAÍS  
POR SU FE A HEREDAR.



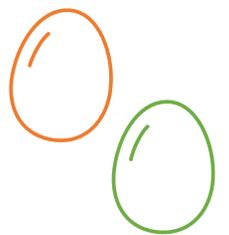
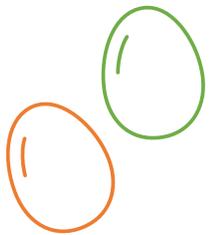


**ENCONTRARON**  
**OTROS QUE BUSCABAN**  
**LIBRES SER, A LOS**  
**CUALES EL PAÍS OPTÓ**  
**POR RECOGER.**





DICE EL LIBRO DE  
MORMÓN: EN  
HERMANDAD ANDAD Y  
EL PAÍS POR LA FE  
HEREDAD.





**ALMA SE OPONÍA**

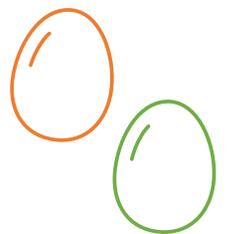
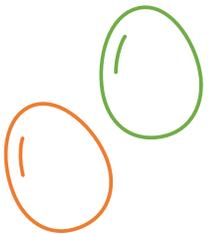


**A LA OBRA DEL SEÑOR.**

**VIO A UN ÁNGEL QUE**

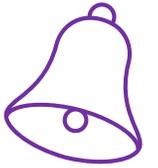
**LE REPRENDIÓ SU**

**GRAN ERROR.**





**ALMA, DÉBIL, SIN**

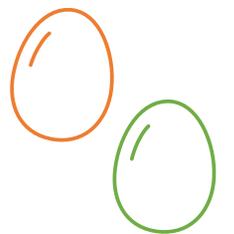
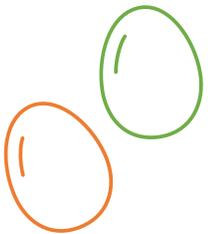


**LA VISTA, SE**

**ARREPINTIÓ, Y**

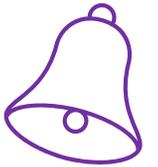
**A VIVIR LA VERDAD**

**APRENDIÓ.**

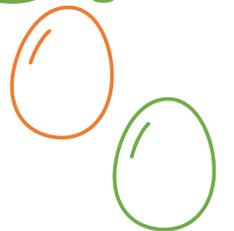
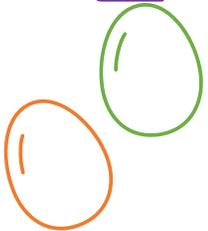




**EL PROFETA**

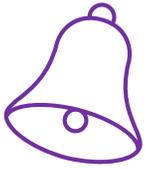


**ABINADÍ AL REY NOÉ  
HABLÓ. TODO  
ENCADENADO, EL  
EVANGELIO PREDICÓ.**





**SI LO RETRACTABA,**

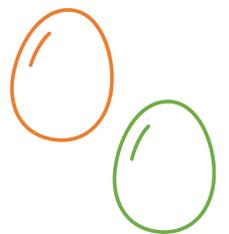
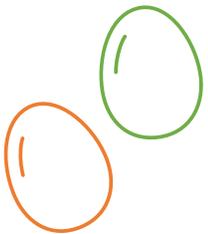


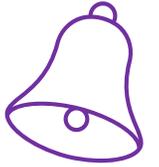
**ÉL TENDRÍA LIBERTAD.**

**MÁRTIR FUE**

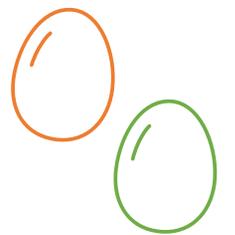
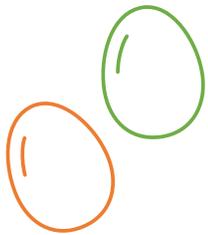
**POR VIVIR**

**LA VERDAD.**



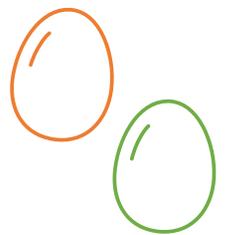
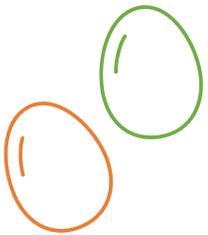


MISIONERO A LOS  
LAMANITAS ERA  
AMMÓN. SER PASTOR  
DEL REY FUE PARTE DE  
ÉSTA, SU MISIÓN.





**AL LLEGAR  
LADRONES, LAS  
OVEJAS DEFENDIÓ Y  
VIVIR LA VERDAD  
PREDICÓ.**





ERAN DOS MIL

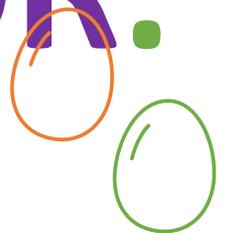


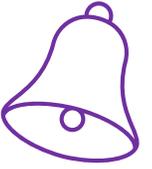
JÓVENES GUERREROS

CON VALOR; A LA

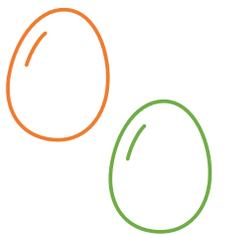
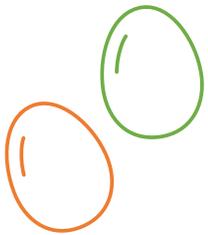
GUERRA FUERON CON

GRAN FE EN EL SEÑOR.





ERAN JUSTOS Y  
CONTABAN CON SU  
PROTECCIÓN POR  
CUMPLIR CON VALOR  
SU MISIÓN.





EN LOS MUROS UNA

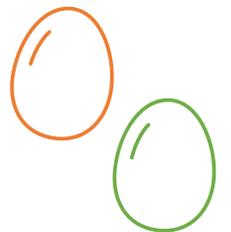
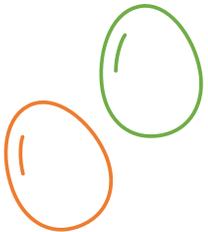


VEZ PROFETIZÓ

SAMUEL. ERA

LAMANITA Y TAMBIÉN

UN HOMBRE FIEL.





LE LANZARON

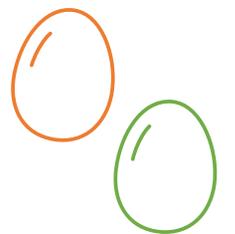
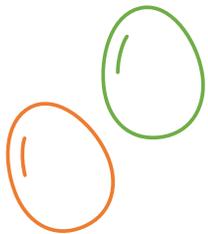


FLECHAS, PERO DIOS

LO PROTEGIÓ.

SIEMPRE EN RECTITUD

ÉL VIVIÓ.





**CRISTO, LUEGO DE**

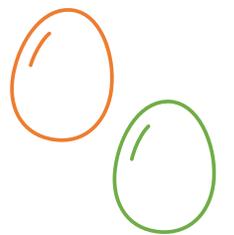
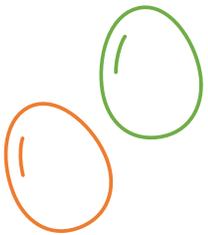
**SU MUERTE Y**

**RESURRECCIÓN,**

**DESCENDIÓ Y A CADA**

**NIÑO DIO SU**

**BENDICIÓN,**





Y SU EVANGELIO

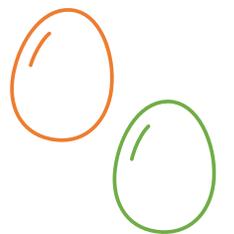
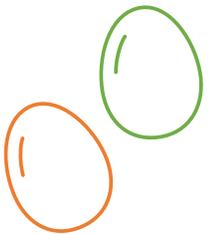


A LA GENTE

ENSEÑÓ. HUBO PAZ;

LA VERDAD

SE VIVIÓ.





*\* Esta política de uso fue traducida del inglés. El blog Primary Singing es un blog en inglés pero utiliza Google Translate para hacerlo accesible en otros idiomas.*

## **Política de permisos y uso**

Gracias por descargar este imprimible. Su descarga otorga licencia para el uso personal y eclesiástico del comprador individual. Esta licencia también puede extenderse a otros profesores colaboradores, asistentes u otras personas que puedan ayudarlo y asistirlo en la enseñanza de esta lección. Eso significa que puede comprar, imprimir y utilizar este imprimible, así como preparar esta lección como una actividad para un sustituto o con la ayuda de un asistente. También puede compartir los recursos impresos con su predecesor inmediato (el líder musical que lo sigue) para usarlos durante el resto de los planes de lecciones del año en curso.

Nuestros archivos digitales no pueden transmitirse, compartirse, distribuirse ni entregarse a ninguna otra persona. Al compartir los recursos impresos, la licencia no se continúa extendiendo a esas personas para su uso más allá de la continuación del uso para el que se compró inicialmente con una licencia de uso limitado.

Cualquier líder musical adicional, maestro, asistente u otras personas que deseen su propia copia personal de los archivos y recursos digitales deben obtener su propia copia con licencia. Se pueden encontrar copias de todos nuestros recursos en <https://www.PrimarySinging.com>.

## **Protección de Derechos de Autor**

Copiar cualquier parte de este trabajo, compartir copias digitales, distribuir por impresión más allá de los permisos de uso o cualquier otra forma de publicar este archivo es una violación de la ley de derechos de autor. Además, es una violación de la ley de derechos de autor adaptar o modificar y compartir este trabajo digital como su propia creación cuando se obtiene del trabajo protegido por derechos de autor de otra persona.

Alentamos y apreciamos compartir el enlace directo a nuestros recursos y archivos originales con aquellos que puedan estar interesados. Además, puede compartir cómo usó y adaptó los archivos para su propio uso para inspirar a otros sobre cómo podrían elegir usar estos archivos dentro de las políticas de uso aceptable.

## **Ayuda y comentarios**

Si necesita ayuda o información adicional sobre el uso aceptable y las políticas de nuestros archivos digitales, puede comunicarse con nosotros directamente desde el formulario de contacto o la dirección de correo electrónico compartida en nuestro sitio web [www.PrimarySinging.com](http://www.PrimarySinging.com).

¡Nos encantaría escuchar ideas sobre cómo mejorar e ideas adicionales para el uso de nuestros imprimibles! ¡Agradecemos sus comentarios y experiencias! También puede compartir sus experiencias usando el hashtag #PrimarySinging en sus canales de redes sociales favoritos.

*¡Gracias por su apoyo!*